



**SCUOLA PARITARIA CAMPOSTRINI
SCUOLA PRIMARIA MONTORIO**

PERCORSI DISCIPLINARI CLASSE 3°, sez. A

ITALIANO

Presentazione del percorso di *italiano* della durata di 280 ore

Disciplina del presente anno:

- *inizio*: recupero e potenziamento delle competenze di base per la produzione linguistica, orale e scritta, ortograficamente corretta
- *punti nodali*: approfondimento delle principali strutture ortografico - grammaticali e degli elementi principali della sintassi; dialoghi per esprimere esperienze personali o conoscenze; nell'ascolto, lettura, analisi e composizione di brevi testi narrativi, descrittivi, fantastici, realistici, poetici, espositivi, regolativi, teatrali; avvio al riassunto
- *conclusione*: produzione autonoma di testi di vario tipo (autobiografico narrativo, descrittivo, regolativo, epistolare), comprensione e corretta esposizione di quanto appreso.

Obiettivo generale: ascoltare, analizzare, comprendere e interpretare correttamente vari testi; sviluppare la capacità di utilizzare le norme linguistiche, ortografiche e grammaticali per esprimersi autonomamente e correttamente sia in forma orale che scritta.

Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni libere o guidate a partire dall'esperienza dell'alunno; lettura e analisi di testi di vario genere; memorizzazione di filastrocche, poesie o canzoni; produzione guidata e autonoma di testi, secondo le tipologie affrontate; lezioni frontali; lavori individuali; lavori di gruppo; drammatizzazioni.

Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo, testi integrativi, guida didattica, riviste specializzate, schede, cartelloni, materiale audiovisivo e musicale.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe; schede di verifica e test (orali e scritti); colloqui di gruppo e individuali; controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Wilma Quartarolo

MATEMATICA

Presentazione del percorso di *matematica* della durata di 210 ore

Disciplina del presente anno:

- *inizio*: recupero e consolidamento delle conoscenze acquisite lo scorso anno, valore posizionale dei numeri entro e oltre il 100, le quattro operazioni, le tabelline, situazioni problematiche e cenni di geometria)
- *punti nodali*: conoscenza dei numeri fino al 1000; esecuzione delle quattro operazioni anche con la prova; conoscenza delle proprietà delle operazioni; conoscenza del concetto di frazione e numero decimale; conoscenza del Sistema Metrico Decimale, la misurazione del tempo, conoscenza del valore dell'euro, capacità di stabilire relazioni tra elementi, condurre indagini, interpretare grafici e tabelle, procedure di coding
- *conclusione*: consolidamento del calcolo scritto e mentale; capacità di risolvere problemi con domande sottintese o più operazioni; introduzione intuitiva del concetto di perimetro e area delle principali figure piane.

Obiettivo generale: saper operare con numeri entro il 1000 in contesti logico - matematici diversificati; risolvere varie situazioni problematiche; conoscere e utilizzare Sistemi di Misura Convenzionali e non.

Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni guidate; esperienze pratiche per lo sviluppo delle capacità intuitive dei concetti matematici; attività di sperimentazione pratica,; esercitazioni orali e scritte; lavori individuali e di gruppo.

Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo ed eventuali testi integrativi; schede e fotocopie; guida didattica; materiale strutturato e non, corda metrica; contenitori di diverse dimensioni e capacità; bilancia.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe sull'impegno dimostrato; schede di verifica e test (orali e scritti); colloqui di gruppo e individuali; controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Wilma Quartarolo

STORIA

Presentazione del percorso di *storia* della durata di 70 ore

Disciplina del presente anno:

- *inizio*: analisi delle fonti storiche legate alla nostra storia; la distinzione dei vari studiosi del passato (storico, archeologo, antropologo, geologo, paleontologo)
- *punti nodali*: conoscenza dell'origine della Terra e del Sistema Solare; origine della vita secondo la teoria dell'evoluzione; cambiamenti legati all'evoluzione dell'uomo e alle sue principali scoperte (il Paleolitico, il Neolitico e l'Età dei metalli)
- *conclusione*: comprensione del passaggio dalla Preistoria alla Storia; l'invenzione delle scrittura e la nascita delle prime organizzazioni sociali.

Obiettivo generale: sviluppare la capacità di collocare gli eventi nello spazio e nel tempo anche avvalendosi di fonti; saper cogliere le trasformazioni di uomini e oggetti connesse al trascorrere del tempo.

Metodologie adottate: conversazioni basate sull'esperienza e sulle conoscenze degli alunni; problematizzazione di situazioni e soluzione attraverso la ricerca di informazioni e l'elaborazione di ipotesi; lezioni frontali; lavori individuali e di gruppo lettura; analisi e sintesi (orale e scritta) di testi storiografici e fonti storiche; lavori manuali e riproduzioni grafiche di eventi o modalità espressive tipiche delle epoche studiate.

Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo e testi integrativi; guida didattica; schede e fotocopie, la linea del tempo, materiale audiovisivo, cartelloni, uscite didattiche.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe dell'impegno e della partecipazione; schede di verifica e test (orali e scritti); colloqui di gruppo e individuali; controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Wilma Quartarolo

GEOGRAFIA

Presentazione del percorso di *geografia* della durata di 35 ore

Disciplina del presente anno:

- *inizio*: definizione di Geografia; e individuazione degli studiosi che si occupano di geografia, riconoscimento degli elementi caratterizzanti il paesaggio geografico e le risorse presenti nei vari ambienti
- *punti nodali*: riconoscimento degli elementi che compongono il paesaggio (elementi antropici e naturali); analisi e approfondimento di specifici paesaggi e ambienti di terra (la montagna, la collina, la pianura, la città), l'acqua sulla terra (fiumi, laghi, mari), le caratteristiche degli ambienti e degli ecosistemi acquatici, i sistemi di orientamento spaziale
- *conclusione*: analisi e riflessione sulle interazioni uomo- ambiente, individuazione dei comportamenti più adatti per la tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente circostante, conoscenza di rappresentazioni grafiche di territori.

Obiettivo generale: sapersi orientare nello spazio geografico, cogliere gli elementi costitutivi di uno spazio, naturali e artificiali, acquisire senso di responsabilità ambientale.

Metodologie adottate: conversazioni basate sull'esperienza e sulle pre-conoscenze degli alunni; lettura, analisi e produzione di semplici rappresentazioni grafiche di paesaggi e ambienti; osservazioni guidate e analisi di vari ambienti con caratteristiche specifiche; lettura, comprensione e sintesi di testi descrittivi e narrativi riferiti ad ambienti; attività didattiche all'aperto; lavori individuali e di gruppo.

Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo e testi integrativi; cartelloni; schede strutturate; mappe geografiche; materiale audiovisivo e musicale; uscite didattiche.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe dell'impegno e della partecipazione; schede di verifica e test (orali e scritti); colloqui di gruppo e individuali; controllo e correzione e dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Wilma Quartarolo

SCIENZE

Presentazione del percorso di *scienze* della durata di 35 ore

Disciplina del presente anno:

- *inizio*: comprensione del metodo scientifico/sperimentale (osservazione - domanda - ipotesi - sperimentazione verifica)
- *punti nodali*: osservazione e analisi della materia e dei suoi stati (organica, inorganica, allo stato liquido, solido e gassoso); osservazione e riconoscimento delle principali caratteristiche e funzioni delle piante, conoscenza degli animali, le loro caratteristiche e i loro comportamenti
- *conclusione*: acquisizione del concetto di ambiente naturale; relazioni tra viventi e non viventi in un ambiente, acquisizione dei concetti di ecosistema e catena alimentare.

Obiettivo generale: conoscere e utilizzare consapevolmente il procedimento d'indagine sperimentale per osservare e riconoscere le caratteristiche di materiali, piante e animali.

Metodologie adottate: conversazioni basate sull'esperienza e sulle conoscenze degli alunni; osservazione diretta di ambienti, materiali, animali e piante nel loro sviluppo e nei loro comportamenti più tipici; semplici esperimenti e verifica di ipotesi attraverso un metodo scientifico sperimentale; lettura, comprensione e sintesi di testi sugli argomenti trattati; attività pratiche.

Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo e testi integrativi, cartelloni, schede strutturate, materiale audiovisivo e musicale, vario materiale per osservazione e piccoli esperimenti.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe dell'impegno e della partecipazione; schede di verifica e test (orali e scritti); colloqui di gruppo e individuali; controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Wilma Quartarolo

ARTE E IMMAGINE

Presentazione del percorso di *arte e immagine* della durata di 35 ore

Disciplina del presente anno:

- *inizio*: conoscenza e approfondimento riconoscimento dei vari elementi che costituiscono il linguaggio iconico/visivo e artistico (il segno grafico, il colore, la forma)
- *punti nodali*: definizione dei colori (primari, secondari, caldi, freddi, complementari); tecniche di composizione dei colori. l'opera tridimensionale (sculture e manipolazione di vari materiali)
- *conclusione*: osservazione, analisi e interpretazione di immagini varie (pubblicità, opere artistiche, fotografie).

Obiettivo generale: sviluppare le abilità espressive e la capacità di comprensione e interpretazione del linguaggio visivo nelle sue diverse forme, avvicinarsi all'opera d'arte per sviluppare un pensiero critico e autonomo.

Metodologie adottate: osservazione della realtà; esecuzione individuale o a piccoli gruppi di manufatti e disegni con vari materiali e secondo tecniche diversificate; conversazioni guidate.

Sussidi e strumenti utilizzati: colori (tempere, matite, acquerelli, gessetti), immagini, fotografie, materiali manipolativi di vario tipo, fogli di carta e cartoncino, materiali di recupero.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe dell'impegno e della partecipazione; osservazione dei prodotti realizzati dagli alunni (precisione nell'esecuzione, livello di espressività, scelte cromatiche, originalità).

Insegnante Wilma Quartarolo

TECNOLOGIA

Presentazione del percorso di *tecnologia e informatica* della durata di 35 ore

Disciplina del presente anno:

- *inizio*: conoscenza e approfondimento delle proprietà dei vari materiali e oggetti (*tecnologia*); consolidamento di alcune procedure base per accendere e spegnere il computer, uso di paint, (*informatica*)
- *punti nodali*: descrizione e analisi di semplici oggetti di uso quotidiano anche secondo una prospettiva storica (componenti, funzionamento, comparazione tra ieri e oggi); distinzione tra elementi preesistenti in natura ed elementi costruiti dall'uomo (*tecnologia*); approfondimento delle funzioni del programma di videoscrittura: funzione taglia, copia/incolla, formattazione, salvataggio (*informatica*)
- *conclusione*: comprensione dell'importanza del riciclaggio, progettazione e costruzione di semplici modelli (*tecnologia*); con l'approfondimento dell'uso del programma di grafica, esercizi di coding (*informatica*).

Obiettivo generale: comprendere il funzionamento e l'utilità di alcuni oggetti di uso comune e le qualità più adatte alla realizzazione di un oggetto (*tecnologia*); conoscere ed utilizzare le tecnologie informatiche per apprendere e comunicare (*informatica*).

Metodologie adottate: attività pratiche al computer, attività pratiche - osservazione - concettualizzazione; lavori individuali o a piccoli gruppi.

Sussidi e strumenti utilizzati: computer, programmi per coding schede, disegni, materiali e oggetti di uso quotidiano, testi scolastici.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica dell'impegno e della partecipazione; schede a completamento; valutazione dei prodotti realizzati dagli alunni (documenti elaborati al computer, modelli).

Insegnante Wilma Quartarolo

INGLESE

Presentazione del percorso d'*inglese* della durata di 100 ore circa

Disciplina del presente anno

- *inizio*: ripasso delle conoscenze e delle competenze acquisite nell'anno precedente: in modo particolare il lessico relativo alle parti del corpo, alle stanze della casa, all'arredamento e ai giorni della settimana
- *punti nodali*: introduzione alle principali strutture grammaticali come l'uso dell'aggettivo qualificativo, l'uso delle preposizioni, il plurale (regolare ed irregolare), il verbo avere; conoscenza della forma verbale per esprimere preferenze di ciò che piace o non piace relativa a colori, numeri, animali e passatempi; conoscenza del nome dei cibi e delle bevande, conoscenza dei pasti della giornata
- *conclusione* conoscenza di vocaboli utili per esprimere l'ora e le frazioni di ora. Riutilizzo delle conoscenze acquisite durante l'anno per realizzare semplici interazioni in lingua inglese.

Obiettivo generale: saper riconoscere e utilizzare in modo corretto ciò che ha acquisito a livello orale e scritto.

Metodologie adottate: apprendimento attraverso l'ascolto e la riproduzione di vocaboli, canzoni, filastrocche e dialoghi. Attività individuali, a coppie e a piccoli gruppi.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, cd, video, fotocopie, flash cards, activity book.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe, schede di verifica, testi orali e scritti.

Insegnante Stefania Castello

SCIENZE MOTORIE

Presentazione del percorso di *scienze motorie* della durata di 33 ore

Disciplina del presente anno:

- *inizio*: attività incentrate sulla percezione del corpo (proprio e dei compagni), delle forme assunte da esso e dalle emozioni espresse attraverso di esso
- *punti nodali*: strutturazione di attività che abbiano come obiettivi la combinazione sempre più fluida di diversi schemi motori di base e lo sviluppo delle capacità coordinative per un movimento più armonico, nonché la collaborazione all'interno di piccoli gruppi
- *conclusione*: attività incentrate sullo sport e sul rispetto delle regole così da permettere la conoscenza della corretta modalità esecutiva di alcuni gesti caratteristici con l'introduzione dell'educazione alla competizione.

N.B. Durante tutto l'arco dell'anno, all'intero delle attività proposte, si lavorerà al fine di sviluppare un'attenzione particolare al rispetto delle persone durante il gioco.

Obiettivi generali:

- rappresentare il corpo fermo e in movimento
- rappresentare il corpo altrui
- riproporre la forma del corpo altrui con il proprio
- coordinare e utilizzare diversi schemi motori fra loro
- coordinare il movimento del proprio corpo a quello di piccoli attrezzi da palestra
- coordinare il proprio movimento nello spazio
- coordinare il proprio movimento nel tempo
- gestire il corpo in situazioni di equilibrio/disequilibrio
- saper ascoltare e rispettare il proprio turno nella comunicazione
- giocare nel rispetto delle regole e delle persone
- collaborare con un numero ristretti di compagni per raggiungere un obiettivo.

Metodologie adottate:

- metodo direttivo
- scoperta guidata
- problem solving.

Sussidi e strumenti utilizzati: piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra, testi e guida per l'insegnante e CD musicali.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: ..

- osservazione e registrazione degli apprendimenti appresi
- osservazione e registrazione del rispetto delle regole di cittadinanza
- effettuazione di prove motorie di verifica.

Insegnante Enrico Fracasso

MUSICA

Presentazione del percorso di *musica* della durata di 33 ore

Disciplina del presente anno:

- *inizio*: durante le prime lezioni si proporranno attività ludiche di gruppo basate sulla coordinazione suono-movimento al fine da favorire la socializzazione all'interno della classe e l'acquisizione di una crescente presa di coscienza di sé e degli altri
- *punti nodali*: durante l'anno verranno proposte attività di gruppo finalizzate al miglioramento della coordinazione senso-motoria; attività di educazione all'ascolto e alla discriminazione degli elementi fondamentali del suono (con particolare attenzione all'altezza ed intensità), del ritmo (pulsazione) e alla struttura di semplici forme musicali; esecuzione di brani vocali che stimolino l'accuratezza dell'intonazione e il miglioramento delle capacità linguistiche
- *conclusione*: verranno riepilogati gli argomenti trattati nel corso dell'anno scolastico ed inquadrati all'interno di un eventuale saggio finale.

Obiettivo generale: stimolare l'interesse per la musica, in tutte le sue forme.

Obiettivi specifici: educazione all'ascolto, analisi delle caratteristiche formali di semplici brani musicali, (struttura), acquisire consapevolezza della propria voce, scoperta del timbro vocale e dei timbri di semplici strumenti e coordinazione suono-movimento.

Metodologie adottate: si privilegerà un approccio ludico alla musica, intesa primariamente come linguaggio espressivo in grado di valorizzare la creatività e personalità di ognuno, strumento in grado di favorire l'inclusione e la trasmissione di significati. Verranno proposte danze e brani che incentivino la coordinazione suono-movimento, ascolti guidati e attività multidisciplinari che permettano di collegare la musica ad altre tipologie di espressione artistica.

Sussidi e strumenti utilizzati: quaderno a quadretti, schede fornite dall'insegnante, strumentario in dotazione delle scuola ed eventuale altro strumentario disponibile, lettore CD, e materiale multimediale – computer con videoproiettore.

Modalità di valutazione degli apprendimenti:

Ai fini della valutazione degli apprendimenti verranno considerati:

- partecipazione e interesse nei confronti delle attività svolte
- rispetto delle regole
- relazionalità
- acquisizione dei contenuti
- impegno.

La valutazione degli apprendimenti sarà svolta nel corso dell'anno scolastico attraverso:

- semplici verifiche scritte e orali
- osservazione durante lo svolgimento delle lezioni
- controllo dei quaderni e del lavoro casalingo.

Le valutazioni delle verifiche scritte o orali terranno conto dei percorsi di apprendimento di ciascun alunno, in particolare dei miglioramenti eventualmente compiuti, del comportamento, dell'impegno e della partecipazione.

Insegnante Fiorella Isola

RELIGIONE

Presentazione del percorso di *religione* della durata di 70 ore

Disciplina del presente anno:

- *inizio*: la conoscenza del mondo dei bisogni, cioè delle cose che sono necessarie per crescere bene
- *punti nodali*:
 - o la natura, il senso della vita, religiosità e preistoria;
 - o dal sentimento religioso alla religione;
 - o la festa del Natale, la visita dei Magi e il primo presepe;
 - o il messaggio di Gesù;
 - o I miti, ipotesi e scoperte sull'origine del mondo;
 - o la creazione nella Bibbia, le risposte della scienza e le risposte della religione sull'origine del mondo; la Pasqua di Gesù
- *conclusione*: la scoperta della Bibbia: come e quando è nata, da quanti libri è composta, il linguaggio che utilizza.

Obiettivo generale: costruire conoscenze cercando di trovare risposte sul perché esiste il mondo, sia nei miti delle origini sia nella Bibbia, come Gesù compie le promesse e quale è il significato della Pasqua per gli ebrei e per i cristiani e come si continua il progetto di Gesù nella chiesa oggi.

Metodologie adottate: lezioni frontali, riflessioni e discussioni sui vari argomenti, conversazioni guidate, lettura di immagini, visione di Dvd, lavoro a coppie e disegni, ecc.

Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo "Il sorriso del mondo", il quaderno operativo, quaderno attivo, quaderno dell'alunno, schede di arte sacra, racconti biblici attraverso le flashcard, cartelloni murali e materiali disponibili online.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica del livello di interesse, di coinvolgimento, di partecipazione, di impegno dell'alunno; verifica delle capacità di ragionamento, di sintesi, di elaborazione, di utilizzo delle informazioni e delle conoscenze; azione di monitoraggio circa la capacità di trasferire le conoscenze in altri ambiti e di utilizzarle in situazioni esistenziali; capacità di dare un contributo personale alle attività di gruppo e di assumere comportamenti adeguati in base agli apprendimenti raggiunti.

Insegnante Cecilia Andrici