



**SCUOLA PARITARIA CAMPOSTRINI  
SCUOLA PRIMARIA MONTORIO**

**PERCORSI DISCIPLINARI CLASSE 4°, sez. A**

**Anno scolastico 2016 – 2017**

## ITALIANO

Presentazione del percorso di *italiano* della durata di 280 ore

### **Disciplina del presente anno:**

- *inizio*: recupero e affinamento delle competenze di base per la produzione linguistica, orale e scritta, ortograficamente corretta
- *punti nodali*: approfondimento dell'ascolto, della lettura, dell'analisi e della composizione di testi narrativi (realistici, autobiografici, diaristici, fantastici, umoristici, di paura, di avventura), descrittivi, nel riassunto, nel approfondimento di vari argomenti di morfologia ( i nomi, gli articoli, le preposizioni, le congiunzioni e gli aggettivi) e di sintassi come la frase minima e il soggetto
- *conclusione*: approfondimento del testo poetico, informativo e pragmatico; conoscenza del verbo essere e avere, dei modi finiti del verbo, degli avverbi e delle esclamazioni; con l'analisi del predicato e dei complementi.

**Obiettivo generale:** ascoltare, analizzare, comprendere ed interpretare correttamente vari testi; sviluppare le capacità di utilizzare le norme linguistiche, ortografiche e grammaticali per esprimersi autonomamente e correttamente sia in forma orale che scritta.

**Metodologie adottate:** conversazioni e riflessioni libere o guidate a partire, per quanto possibile, dall'esperienza dell'alunno, lettura , analisi e composizione di testi di vario genere, memorizzazione di filastrocche, poesie e canzoni, lavori individuali, lavori a coppie, lavori di gruppo, drammatizzazioni, cooperative learning.

**Sussidi e strumenti utilizzati:** libri di testo, testi integrativi, guida didattica, riviste specializzate, fotocopie, cartelloni, materiale audiovisivo e multimediale.

**Modalità di valutazione degli apprendimenti:** osservazione sistematica in classe, schede di verifica e test (orali e scritti), colloqui di gruppo ed individuali, controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Paola Gregori

## **MATEMATICA**

Presentazione del percorso di *matematica* della durata di 200 ore

### **Disciplina del presente anno:**

- *inizio*: recupero e consolidamento delle conoscenze acquisite durante l'anno scorso; il sistema metrico decimale, i grandi numeri, il valore dello zero, le applicazioni della matematica anche in situazioni problematiche
- *punti nodali*: conoscenza e applicazione pratica delle quattro operazioni e le rispettive proprietà, multipli e divisori, le frazioni, i numeri decimali, moltiplicazioni e divisioni per 10 100 1000, le unità di misura di lunghezza-peso-capacità, problemi di vario genere, gli angoli e la loro misura, la simmetria e la rotazione, il perimetro e l'area di varie figure piane
- *conclusione*: conoscenza del concetto di costo unitario e totale, la compravendita, peso lordo-peso netto-tara, le relazioni, le indagini statistiche, la probabilità, confronto di vari perimetri e aree.

**Obiettivo generale:** saper operare con numeri oltre il 1000 in contesti logico-matematici diversificati, valutando se ricorrere al calcolo mentale o scritto; risolvere problemi nell'ambito di tutti i nuclei tematici; conoscere e utilizzare il Sistema Metrico Convenzionale; conoscere il concetto di perimetro e area e saperlo applicare ad alcune figure.

**Metodologie adottate:** conversazioni e riflessioni guidate, esperienze pratiche, attività di manipolazione, esercitazioni orali e scritte, lavori individuali e di gruppo, cooperative learning.

**Sussidi e strumenti utilizzati:** libro di testo ed eventuali testi integrativi; schede e fotocopie; guida didattica; riviste specializzate, materiale manipolativo strutturato e non, corda metrica; contenitori di diverse dimensioni e capacità; bilancia.

**Modalità di valutazione degli apprendimenti:** osservazione sistematica in classe; schede di verifica e test (orali e scritti); colloqui di gruppo e individuali; controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni, partecipazione alle attività.

Insegnante Paola Gregori

## STORIA

Presentazione del percorso di *storia* della durata di 70 ore

### **La disciplina del presente anno:**

- *inizio*: ripasso del significato di storia e del periodo Paleolitico e Neolitico
- *punti nodali*: conoscenza delle grandi civiltà dei fiumi: i Sumeri, i Babilonesi, gli Ittiti, gli Assiri, gli Egizi e cenni sulle civiltà del lontano oriente: dell'Indo e Cinese
- *conclusione*: le civiltà del Mediterraneo: Cretese, Fenicia ed Ebraica.

**Obiettivo generale:** classificare fonti storiche in base a criteri definiti, conoscere e confrontare gli aspetti caratterizzanti le grandi civiltà dei fiumi e del Mediterraneo. Comprendere che le caratteristiche di un territorio condiziona la nascita, lo sviluppo, l'organizzazione sociale e politica di una civiltà.

**Metodologie adottate:** conversazioni basate sull'esperienza e sulle pre-conoscenze degli alunni; lezioni frontali; lavori individuali e di gruppo; lettura; analisi e sintesi (orale e scritta) di testi storiografici e fonti storiche; attività didattiche all'aperto; lavori manuali e riproduzioni grafiche di eventi o modalità espressive tipiche delle epoche studiate.

**Sussidi e strumenti utilizzati:** libro di testo e testi integrativi; guida didattica; schede e fotocopie, immagini e illustrazioni specifiche, cartelloni, uscite didattiche.

**Modalità di valutazione degli apprendimenti:** osservazione sistematica in classe, schede di verifica e test (orali e scritti); colloqui di gruppo e individuali; controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni, partecipazione alle attività.

Insegnante Paola Gregori

## **GEOGRAFIA**

Presentazione del percorso di *geografia* della durata di 35 ore

### **La disciplina del presente anno:**

- *inizio*: cosa significa geografia e di che cosa si occupa questa disciplina (dell'ambiente, dell'clima, della presenza dell'uomo negli ambienti, le attività umane), gli strumenti per orientarsi e la lettura di diversi tipi di carte
- *punti nodali*: conoscenza delle caratteristiche fisiche e climatiche dell'Italia: i rilievi, le colline, le pianure, i fiumi, i laghi, i mari e le coste
- *conclusione*: analisi delle caratteristiche principali della popolazione italiana e del lavoro ( primario, secondario, terziario), studio dell'organizzazione sociale, politica e amministrativa dell'Italia.

**Obiettivo generale:** orientarsi sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; osservare descrivere e confrontare i vari paesaggi geografici caratteristici dell'Italia; intuire la complessità italiana dal punto di vista sociale, economico e culturale.

**Metodologie adottate:** conversazioni basate sull'esperienza e sulle preconcoscenze degli alunni; lettura analisi e produzione di semplici Carte geografiche; osservazioni guidate e analisi di micro e macro ambienti con caratteristiche specifiche; attività didattiche all'aperto; lavori individuali e di gruppo.

**Sussidi e strumenti utilizzati:** libri di testo e testi integrativi, cartelloni, fotocopie e schede strutturate, atlante, carte geografiche, immagini e illustrazioni specifiche, bussola, uscite didattiche.

**Modalità di valutazione degli apprendimenti:** osservazione sistematica in classe; schede di verifica e test (orali e scritti); colloqui di gruppo e individuali; controllo e correzione e dei vari elaborati prodotti dagli alunni; partecipazione alle attività.

Insegnante Paola Gregori

## **SCIENZE**

Presentazione del percorso di *scienze* della durata di 35 ore

### **La disciplina del presente anno:**

- *inizio*: ripasso del metodo scientifico-sperimentale, l'osservazione e l'analisi della materia quindi gli stati della materia, il calore, l'acqua, l'aria e l'atmosfera
- *punti nodali*: approfondimento della conoscenza degli esseri viventi partendo dalla cellula, per passare alla respirazione, nutrizione, riproduzione, di piante e animali
- *conclusione*: studio degli ecosistemi e delle catene alimentari.

**Obiettivo generale:** conoscere ed utilizzare consapevolmente il procedimento d'indagine sperimentale per osservare e riconoscere le caratteristiche di materiali, piante e animali; interiorizzare i concetti di rispetto e salvaguardia dell'ambiente.

**Metodologie adottate:** conversazioni basate sull'esperienza e sulle preconcose dell'alunno; osservazione diretta di ambienti, materiali, animali e piante nel loro sviluppo e nei loro comportamenti più tipici; semplici esperimenti e verifica di ipotesi attraverso un metodo scientifico sperimentale; lettura, comprensione e sintesi di testi sugli argomenti trattati; attività manipolative; attività didattiche all'aperto.

**Sussidi e strumenti utilizzati:** libro di testo e testi integrativi, cartelloni, fotocopie e schede strutturate, materiale audiovisivo e musicale, vario materiale per osservazione e piccoli esperimenti (lente d'ingrandimento o microscopio ecc.); uscite didattiche.

**Modalità di valutazione degli apprendimenti:** osservazione sistematica in classe; schede di verifica e test (orali e scritti); colloqui di gruppo e individuali; controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni, partecipazione alle attività.

Insegnante Paola Gregori

## **ARTE E IMMAGINE**

Presentazione del percorso di *arte e immagine* della durata di 35 ore

### **La disciplina del presente anno:**

- *inizio*: analisi degli elementi della grammatica visiva (punto, linea, forma, luci e colori)
- *punti nodali*: conoscenza delle diverse possibilità espressive di strumenti e materiali, costruzione della realtà attraverso l'elaborazione di dati percettivi, riconoscimento delle regole compositive
- *conclusione*: analisi di alcune opere d'arte e loro riproduzione attraverso tecniche diverse.

**Obiettivo generale:** utilizzare materiali vari e diverse tecniche grafico-espressive per esprimersi in modo creativo e personale, analizzare i modi compositivi di autori di epoche diverse per sviluppare un pensiero critico personale.

**Metodologie adottate:** osservazione della realtà, esecuzione individuale o a piccoli gruppi di manufatti e disegni con vari materiali e seguendo tecniche diversificate, conversazioni guidate.

**Sussidi e strumenti utilizzati:** colori (tempere, matite, acquerelli, gessetti), immagini, fotografie, software grafici, materiali di vario tipo, fogli di carta e cartoncino, carta velina e acetato, materiali di recupero.

**Modalità di valutazione degli apprendimenti:** osservazione sistematica in classe; osservazione dei prodotti realizzati dagli alunni.

Insegnante Paola Gregori

## **TECNOLOGIA**

Presentazione del percorso di *tecnologia e informatica* della durata di 35 ore

### **La disciplina del presente anno:**

- *inizio*: recupero e consolidamento delle proprietà dei vari materiali e oggetti (*tecnologia*); recupero e consolidamento di alcune procedure base per l'uso del software di videoscrittura e di grafica (*informatica*)
- *punti nodali*: conoscenza di materiali da costruzione usati dai popoli antichi; analisi delle costruzioni antiche; creazione di oggetti utili con materiali di scarto (*tecnologia*); approfondimento delle funzioni del programma di videoscrittura Word, realizzazione di una linea del tempo multimediale (*informatica*)
- *conclusione*: analisi del funzionamento di macchine semplici, progettazione e costruzione di semplici modelli (*tecnologia*); conoscenza delle procedure per navigare in rete (*informatica*).

**Obiettivo generale:** comprendere il funzionamento e l'utilità di alcuni oggetti di uso comune e le qualità più adatte per la realizzazione di un oggetto (*tecnologia*); conoscere ed utilizzare le tecnologie informatiche per apprendere e comunicare (*informatica*).

**Metodologie adottate:** attività pratiche al computer, attività di manipolazione - osservazione - concettualizzazione, lavori individuali, a coppie e di gruppo.

**Sussidi e strumenti utilizzati:** computer, fotocopie, disegni, materiali e oggetti di uso quotidiano, testi scolastici, guide e riviste specializzate.

**Modalità di valutazione degli apprendimenti:** osservazione sistematica in classe, colloqui individuali e di gruppo, valutazione dei prodotti realizzati dagli alunni.

Insegnante Paola Gregori

## INGLESE

Presentazione del percorso d'*inglese* della durata di 100 ore circa

### **Disciplina del presente anno:**

- *inizio*: ripasso e consolidamento delle conoscenze e delle competenze acquisite nell'anno precedente
- *punti nodali*: acquisizione delle strutture linguistiche e grammaticali per esprimere azioni e capacità e per descrivere sé stesso o un'altra persona (verbo can, can't, wearing), il presente continuous ("to be" + verbo + ing form): struttura linguistica per formulare una domanda. Lessico e strutture linguistiche per esprimere sensazioni e sentimenti, strutture linguistiche per descrivere sé stessi o un'altra persona
- *conclusione*: condizioni atmosferiche, riutilizzo delle conoscenze acquisite durante l'anno per realizzare semplici interazioni in lingua inglese.

**Obiettivo generale:** saper utilizzare gli elementi noti della lingua inglese funzionalmente alle proprie esigenze espressive, saper utilizzare alcune strutture linguistiche tipiche della lingua inglese sia in forma orale che scritta, conoscere alcune caratteristiche della cultura anglosassone e confrontarle con la propria.

**Metodologie adottate:** approfondimento attraverso l'ascolto e la riproduzione di fonemi, parole, canzoni, giochi di ruolo, attività pratico-manuali individuali, a coppie e a piccoli gruppi. Uso del movimento fisico e della mimica (Total Physical Response), rappresentazioni grafiche dei nuovi vocaboli, lettura, memorizzazione e drammatizzazioni di semplici testi o storie a fumetti, esplicitazione, mediante lezione frontale di alcune regole grammaticali e sintattiche.

**Sussidi e strumenti utilizzati:** testi scolastici, materiale audio visivo, illustrazioni, fotocopie, cartelloni, poster, flash cards e activity book.

**Modalità di valutazione degli apprendimenti:** osservazione sistematica in classe, schede di verifica, testi orali e scritti, partecipazione alle conversazioni di classe o alle drammatizzazioni.

Insegnante Stefania Castello

## **SCIENZE MOTORIE**

Presentazione del percorso di *scienze motorie* della durata di 33 ore

### **Disciplina del presente anno:**

- *inizio*: attività che mirino a riprendere il percorso fatto negli anni precedenti attraverso attività che aiutino a percepire la differenza tra stimoli sensoriali diversi
- *punti nodali*: attività che mirino allo sviluppo e all'affinamento delle capacità coordinative e della destrezza all'interno di giochi di movimento e giochi sportivi sia individuali che di gruppo nel rispetto delle regole e del fair-play. Verrà, inoltre, posta una particolare attenzione al rispetto delle regole tecniche degli sport affrontati
- *conclusione*: attività che mirino alla riflessione sulle emozioni e sugli stati d'animo che vengono provati durante i giochi, le gare e le attività svolte durante l'anno e di conseguenza alle reazioni cui tali emozioni possono dar vita in tutti i partecipanti.

N.B. Durante tutto l'anno scolastico verrà posta una particolare attenzione al rispetto delle regole e delle persone nei giochi competitivi che verranno proposti, lavorando, quindi, sul concetto di fair-play.

### **Obiettivi generali:**

- percepire il proprio movimento in relazione al movimento di altri corpi/attrezzi
- riconoscere diversi segnali e reagire in base a questi
- riconoscere le traiettorie
- differenziare la propria azione a seconda delle necessità richieste dal contesto
- gestire il proprio corpo all'interno di situazioni complesse di movimento
- gestire la competizione con la giusta modalità e senza eccessi
- rispettare le regole, gli attrezzi e le persone con i quali ci si trova a contatto durante l'attività
- interagire in modo positivo con/di fronte a molti compagni di classe
- assumere posture e atteggiamenti che rispecchino le emozioni richieste.

**Metodologie adottate:** metodo direttivo, scoperta guidata e problem solving.

**Sussidi e strumenti utilizzati:** piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra, testi e guida per l'insegnante e CD musicali.

### **Modalità di valutazione degli apprendimenti: ...**

- osservazione e registrazione degli apprendimenti appresi
- osservazione e registrazione del rispetto delle regole di cittadinanza
- effettuazione di prove motorie di verifica.

Insegnante Enrico Fracasso

## MUSICA

Presentazione del percorso di *musica* della durata di 33 ore

### **Disciplina del presente anno:**

- *inizio*: durante le prime lezioni si proporranno attività ludiche di gruppo basate sulla coordinazione suono-movimento al fine da favorire la socializzazione all'interno della classe e l'acquisizione di una crescente presa di coscienza di sé e degli altri
- *punti nodali*: durante l'anno verranno proposte attività di gruppo finalizzate al miglioramento della coordinazione senso-motoria; attività di educazione all'ascolto e alla discriminazione degli elementi fondamentali del suono (con particolare attenzione all'altezza ed intensità) e alla struttura di semplici forme musicali; esecuzione di brani vocali (monodici e a canone) e strumentali che stimolino l'accuratezza dell'intonazione e il miglioramento delle capacità linguistiche e di dizione sia in lingua italiana che in lingua straniera. Verranno introdotti i principali elementi della notazione musicale (pentagramma, note, chiavi) e del ritmo musicale. Si introdurrà agli allievi all'esercizio del flauto o di strumento melodico affine
- *conclusione*: verranno riepilogati gli argomenti trattati nel corso dell'anno scolastico ed inquadrati all'interno di un eventuale saggio finale.

**Obiettivo generale:** stimolare l'interesse per la musica, in tutte le sue forme.

**Obiettivi specifici:** educazione all'ascolto, analisi delle caratteristiche formali di semplici brani musicali. (struttura), acquisire consapevolezza della propria voce, consapevolezza del timbro vocale e dei timbri di semplici strumenti, elementi base della notazione musicale, capacità di imitare semplici ritmi e melodie, coordinazione suono-movimento, utilizzo di piccoli strumenti percussivi (strumentario Orff) e di strumenti melodici.

**Metodologie adottate:** si privilegerà un approccio ludico alla musica, intesa primariamente come linguaggio espressivo in grado di valorizzare la creatività e personalità di ognuno, strumento in grado di favorire l'inclusione e la trasmissione di significati. Verranno proposte danze e brani che incentivino la coordinazione suono-movimento, ascolti guidati e attività multidisciplinari che permettano di collegare la musica ad altre tipologie di espressione artistica.

**Sussidi e strumenti utilizzati:** quaderno a quadretti, schede fornite dall'insegnante, strumentario in dotazione delle scuola ed eventuale altro strumentario disponibile, lettore CD e materiale multimediale – computer con videoproiettore.

### **Modalità di valutazione degli apprendimenti**

Ai fini della valutazione degli apprendimenti verranno considerati:

- partecipazione e interesse nei confronti delle attività svolte
- rispetto delle regole
- relazionalità
- acquisizione dei contenuti
- impegno.

La valutazione degli apprendimenti sarà svolta nel corso dell'anno scolastico attraverso:

- verifiche scritte e orali
- osservazione durante lo svolgimento delle lezioni
- controllo dei quaderni e del lavoro casalingo.

Le valutazioni delle verifiche scritte o orali terranno conto dei percorsi di apprendimento di ciascun alunno, in particolare dei miglioramenti eventualmente compiuti, del comportamento, dell'impegno e della partecipazione.

Insegnante Fiorella Isola

## RELIGIONE

Presentazione del percorso di *religione* della durata di 70 ore

### **Disciplina del presente anno:**

- *inizio*: conoscenza del territorio della Palestina, i gruppi sociali e religiosi, la vita quotidiana, la musica e i cibi
- *punti nodali*:
  - o Gesù come personaggio storico
  - o la nascita dei Vangeli, gli evangelisti e i Vangeli sinottici
  - o la nascita di Gesù: Natale nell'arte e nella musica e le tradizioni natalizie
  - o il significato delle Beatitudini
  - o le parole di Gesù
  - o la Pasqua nell'arte e nella musica, tradizioni pasquali
- *conclusione*: le prime comunità cristiane, la vita di San Pietro e Paolo, le persecuzioni, le catacombe, i simboli cristiani e le Basiliche.

**Obiettivo generale:** costruire conoscenze cercando di scoprire, consultando le fonti, la figura storica di Gesù; conoscere il percorso iniziale della Chiesa.

**Metodologie adottate:** lezioni frontali interattive, riflessioni e discussioni in aula, lavoro di gruppo, lavoro a coppie, ecc.; promuovere nell'alunno la comprensione delle tematiche proposte mediante l'utilizzo di vari linguaggi (verbale, grafico, iconico, mimico, gestuale, ...) e di sperimentarsi mediante diverse modalità (produzioni, rappresentazioni, esperimenti, ricerche, cartelloni,...); utilizzare e trasformare i dati dell'esperienza personale per ulteriori approfondimenti e conoscenze.

**Sussidi e strumenti utilizzati:** il libro "Come il fiore nel campo", il quaderno operativo, il quaderno di religione, fotocopie, canti, racconti, Cd, Dvd.

**Modalità di valutazione degli apprendimenti:** osservazione sistematica del livello di interesse, di coinvolgimento, di partecipazione, di impegno dell'alunno; verifica delle capacità di ragionamento, di sintesi, di elaborazione, di utilizzo delle informazioni e delle conoscenze; azione di monitoraggio circa la capacità di trasferire le conoscenze in altri ambiti e di utilizzarle in situazioni esistenziali; capacità di dare un contributo personale alle attività di gruppo e di assumere comportamenti adeguati in base agli apprendimenti raggiunti.

Insegnante Cecilia Andrici