



**SCUOLA PARITARIA CAMPOSTRINI
SECONDARIA DI II GRADO**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE
INDIRIZZO BASE ED OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE**

PERCORSI DISCIPLINARI CLASSE 3°, sez. A

ITALIANO

Presentazione del percorso di *italiano* della durata di 132 ore

Disciplina del presente anno

- *Inizio*: ripasso delle caratteristiche e le tecniche del linguaggio poetico, delle origini della letteratura italiana, delle tipologie testuali affrontate e delle tecniche di stesura di un testo.
- *Punti nodali*:
 - Grammatica: ripasso di analisi logica e analisi del periodo.
 - Letteratura: lo stil novo, la prosa in volgare e la novella, Dante Alighieri, Petrarca, Boccaccio, l'Umanesimo e il Rinascimento in letteratura (prosa e poesia), il Cinquecento, Guicciardini, Bembo, Castiglione, Machiavelli, i poemi cavallereschi rinascimentali, Pulci, Boiardo, Ariosto. Letture e analisi approfondite della Divina Commedia.
 - Scrittura e comunicazione: il testo poetico, le tecniche comunicative, i tipi di linguaggio, esercitazioni di scrittura e lettura con diversi tipologie testuali per lo sviluppo di competenze trasversali (testi narrativi, argomentativi, espositivi, descrittivi, di presentazione, professionali).
- *Conclusioni*: ripasso degli argomenti studiati.

Obiettivo generale: ampliare e diversificare il proprio patrimonio linguistico, leggere, analizzare e contestualizzare testi letterari, avere padronanza della lingua italiana nell'espressione scritta e orale, saper analizzare e sintetizzare testi e argomentare coerentemente con una corretta proprietà di linguaggio. Incrementare le abilità nell'esposizione orale adeguata ai contesti e ampliare il proprio bagaglio linguistico anche nell'espressione scritta. Conoscere, riflettere e interpretare la produzione letteraria della prima fase della letteratura italiana, comprendendone gli sviluppi e il valore culturale. Acquisire competenze specifiche attraverso l'elaborazione di testi scritti di vario genere, applicabili a diversi campi della realtà. Esprimersi correttamente, confrontarsi con gli altri, sostenere un dialogo costruttivo e riflettere su quanto appreso così come su argomenti di attualità.

Metodologie adottate: lezione frontale, lezione dialogata, video e immagini, letture collettive e individuali, discussione in classe, esercitazioni individuali e di gruppo.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, video e immagini, dizionari, fonti testuali.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: prove orali, verifiche scritte, esercitazioni in aula.

Insegnante Massimo Bellamoli

LATINO

Presentazione del percorso di *latino* della durata di 96 ore circa

Disciplina del presente anno

- *Inizio*: metodo di studio e ripasso del programma svolto durante il primo anno.
- *Punti nodali*: principali costrutti della lingua latina e ripasso della grammatica, studio della letteratura dalle origini al periodo repubblicano (le origini e i carmina, Livio Andronico, Nevio, Ennio, Plauto, Lucilio, Catone, Lucrezio, Cesare, Cicerone, Sallustio, Catullo)
- *Conclusione*: ripasso del programma svolto durante l'anno.

Obiettivo generale: conoscere le principali nozioni della grammatica della lingua latina, sapere comparare la grammatica latina con quella italiana, individuare i principali costrutti nel tempo, cercare parole e lemmi nel vocabolario latino; osservare, leggere e analizzare testi di autore e versioni di storia e narrativa.

Metodologie adottate: lezione frontale; lezione dialogata; lezione multimediale; *cooperative learning* e *learning by teaching* (relativamente a lavori di gruppo).

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, atlanti, carte geografiche, carte tematiche, immagini e fotografie, LIM, grafici, fotocopie, *file* audio e *file* video.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: interrogazioni orali, verifiche scritte di grammatica e versione, correzione dei compiti assegnati per casa, esercitazioni in aula, partecipazione attiva in classe, collaborazione tra compagni.

Insegnante Valeria Nanci

STORIA

Presentazione del percorso di *storia* della durata di 66 ore

Disciplina del presente anno

- *Inizio*: ripasso dell'organizzazione della società medievale all'avvento dell'anno Mille.
- *Punti nodali*: la lotta per le investiture; le crociate in Oriente e in Occidente; L'Italia comunale e l'Impero; Papato, Impero e monarchie nazionali; le civiltà extraeuropee; la crisi dei poteri universali e l'affermazione degli Stati nazionali; l'Italia degli Stati regionali; Umanesimo e Rinascimento; musulmani e cristiani; il Nuovo Mondo; l'Impero di Carlo V e la Riforma protestante; la Riforma e la Controriforma cattolica; le guerre di religione; la guerra dei Trent'anni.
- *Conclusione*: la rivoluzione inglese, l'assolutismo in Russia e la Francia di Luigi XIV.

Obiettivo generale: apprendere i principali aspetti dell'evoluzione socioculturale, politica, economica e religiosa dell'Occidente europeo - e in maniera minore anche dell'estremo Oriente e delle Americhe - dal X secolo al XVII secolo. Riconoscere le dinamiche storico-geografiche che hanno portato alla creazione e al mutamento dei confini nazionali. Saper collegare le vicende storiche con le problematiche sociopolitiche attuali. Imparare a utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali, pur evitando un approccio interamente mnemonico e nozionistico. Problematizzare le questioni affrontate in classe attraverso il confronto con l'insegnante e i compagni. Utilizzare gli strumenti e i metodi della ricerca storica per produrre ricerche sulle tematiche trattate.

Metodologie adottate: lezioni frontali, lezioni dialogate, lezioni multimediali, lavori di gruppo, esposizioni degli studenti in classe, e-learning.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, LIM, immagini, video, mappe concettuali e geostoriche multimediali.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: verifiche scritte, prove orali, ricerche e lavori di gruppo.

Insegnante Yuri Conti

FILOSOFIA

Presentazione del percorso di *filosofia* della durata 99 ore circa (opzione base) e 66 ore circa (opzione economico-sociale)

Disciplina del presente anno

- *Inizio*: introduzione allo studio della filosofia, la meraviglia (*thaumàzein*) come incipit del filosofare, significato del termine e filosofia delle origini.
- *Punti nodali*: i fisici monisti (Talete, Anassimandro, Anassimene); Eraclito; la scuola pitagorica; la scuola eleatica (Parmenide, Zenone); i fisici pluralisti (Empedocle, Anassagora, Democrito); i sofisti (Protagora, Gorgia); Socrate; Platone; Aristotele; l'epicureismo; lo stoicismo; lo scetticismo; il neoplatonismo e Plotino; la filosofia cristiana; Agostino; la filosofia medievale; Avicenna; Anselmo d'Aosta; Abelardo; Averroè; la filosofia del XIII secolo; Tommaso d'Aquino.
- *Conclusione*: la filosofia del XIV secolo e Guglielmo di Ockham.

Obiettivo generale: Conoscere e comprendere il pensiero dei principali autori e scuole della filosofia antica e medievale, acquisendo un quadro preciso della storia del pensiero occidentale fino al secolo XIV. Sviluppare la capacità di leggere e analizzare correttamente i testi filosofici antichi e di inquadrarli nella giusta prospettiva storico-critica. Imparare a utilizzare una terminologia filosofica adatta al contesto. Confrontare i punti nodali del pensiero degli autori e delle scuole studiate con le problematiche attuali e la propria esperienza personale, alimentando negli studenti e nelle studentesse il desiderio di dialogare e discutere fra loro le tematiche trattate.

Metodologie adottate: lezioni frontali, lezioni dialogate, lezioni multimediali, lavori di gruppo, esposizioni degli studenti in classe, e-learning.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, LIM, immagini, video e mappe concettuali.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: verifiche scritte, prove orali, ricerche e lavori di gruppo.

Insegnante Yuri Conti

SCIENZE UMANE

Presentazione del percorso di *scienze umane* della durata di 165 ore (opzione base) e di 99 ore (opzione economico-sociale).

Disciplina del presente anno: psicologia, pedagogia, sociologia e antropologia (opzione base) e psicologia, sociologia e antropologia (opzione economico-sociale).

- *Inizio:* presentazione delle materie introdotte nel secondo biennio (sociologia e antropologia) con particolare riferimento all'origine storica, al carattere scientifico e agli specifici oggetti di studio delle discipline.
- *Punti nodali:*
 - Sociologia: la ricerca in sociologia, la nascita della sociologia e gli autori "classici" (Comte, Marx, Durkheim, Weber, Simmel, Pareto, Thomas e la scuola di Chicago), prospettive sociologiche a confronto (il funzionalismo, le teorie del conflitto, le sociologie comprendenti).
 - Antropologia: la ricerca in antropologia, il concetto antropologico di cultura, la nascita della disciplina antropologica e gli autori "classici" (Boas, Malinowski, Lèvi-Strauss), l'antropologia nel secondo Novecento, i nuovi oggetti della ricerca.
 - Pedagogia (solo opzione base): la rinascita attorno all'anno mille, la nascita dell'Università, l'ideale educativo umanistico, l'educazione dell'uomo borghese e la nascita della scuola popolare.
- *Conclusioni:* ripasso degli argomenti affrontati e approfondimento di un argomento a scelta tra alcune tematiche proposte attraverso la costruzione di un prodotto multimediale da presentare in classe.

Obiettivo generale:

- Sociologia: conoscere il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia, le principali teorie sociologiche e i diversi modi di intendere individuo e società ad esse sottesi.
- Antropologia: acquisire le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo, comprendere le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche considerando il loro disporsi nello spazio geografico;
- Pedagogia (solo per indirizzo base): a partire dai grandi movimenti da cui prende origine la civiltà europea, il sorgere della civiltà monastica, delle città e della civiltà comunale, accostare in modo più puntuale il sapere pedagogico come sapere specifico dell'educazione e comprendere le ragioni del manifestarsi dopo il XV-XVI secolo dei diversi modelli educativi e dei loro rapporti con la politica, la vita economica e quella religiosa.

Metodologie adottate: lezione frontale, lezione dialogata, esercitazioni, brainstorming, mappe concettuali.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, vocabolari, dizionari, materiale riguardante contenuti integrativi, strumenti multimediali.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: interrogazioni orali, verifiche scritte, costruzione di un artefatto multimediale da presentare in classe e osservazione della partecipazione alle attività didattiche.

Insegnante Chiara Cerini

DIRITTO ED ECONOMIA (opzione economico sociale)

Presentazione del percorso di *diritto ed economia politica* della durata di 66 ore

Disciplina del presente anno:

- *Inizio*: La famiglia e il matrimonio: la famiglia nel diritto italiano, il matrimonio, il regime patrimoniale dei coniugi, lo scioglimento del matrimonio, filiazione, adozione e affidamento; la successione: le fasi della successione, il legato, la successione legittima e testamentaria, donazione.
- *Punti nodali*: i diritti reali e la proprietà: nozione, caratteri, evoluzione storica, limiti e modi di acquisto; I diritti sulla cosa altri: i diritti di godimento: la superficie, l'enfiteusi, l'usufrutto, l'uso e abitazione, le servitù prediali. Le obbligazioni: il rapporto obbligatorio e i suoi elementi, le fonti, la disciplina e la classificazione delle obbligazioni; l'estinzione del rapporto obbligatorio: l'adempimento e i modi di estinzione diversi da esso, l'inadempimento e le sue conseguenze.
- *Conclusione*: il contratto: fatti, atti e negozi giuridici, nozione di contratto, elementi necessari ed accessori; il procedimento di formazione del contratto, la conclusione, l'invalidità, la nullità ed annullabilità; l'impresa: il sistema economico, il circuito economico e tipi di impresa.

Approfondimenti previsti per l'acquisizione delle competenze specifiche di ogni ambito di apprendimento, con l'ausilio di testi, rubriche, approfondimenti proposti e spunti di realtà, che attraverso l'applicazione delle conoscenze acquisite possa porre in relazione concreta quanto si sta acquisendo alla realtà economico- sociale in cui siamo inseriti.

Obiettivo generale: nell'ambito del diritto civile approfondire ed apprendere i diritti reali, con particolare riguardo al concetto di proprietà e alle implicazioni sociali ad esso collegate; le obbligazioni, i negozi giuridici e i contratti ponendo l'attenzione sui riflessi che detti istituti hanno sui rapporti sociali derivanti e ai collegamenti con i temi economici; conoscere la Famiglia come organizzazione sociale ove l'individuo può esprimersi e la successione come momento che caratterizza il divenire di tale formazione sociale ponendone in relazione i suoi membri. In continuità con quanto appreso nel primo biennio, si seguirà ad analizzare criticamente i fatti economici osservabili nello scenario nazionale e non, familiarizzare con il modo di pensare economico apprendendo la logica micro e macroeconomica sapendole distinguere e riconoscendone le peculiarità. Comprendere il funzionamento del sistema economico a partire dall'impresa come sua cellula costitutiva e nelle sue diverse manifestazioni. Il tutto in una prospettiva sia individuale che sociale.

Metodologie adottate: lezione dialogata, lezione multimediale, lezione frontale, lezioni di sintesi, lezioni per eventuali recuperi, lezioni di potenziamento delle capacità attraverso analisi e comprensione di testi/immagini, discussioni guidate e confronto partendo da problemi

reali/situazioni esperienziali per cercarne le soluzioni o, viceversa, partendo da conoscenze acquisite per applicarle alla realtà/ individuarne collegamenti, dialoghi formativi, compiti di realtà per l'acquisizione delle competenze, progetti interdisciplinari, lavori di gruppo, spunti di attualità.

Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo in adozione, Costituzione, codici, sussidi multimediali visualizzati in classe e condivisi dal docente nel materiale didattico, costruzione di mappe concettuali, schemi e schede per orientarsi nella materia.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: verifiche di uscita dal percorso per accertare e valutare le conoscenze e le competenze acquisite che possono prevedere: test a risposta multipla, completamento di frasi, attribuzione del corretto significato a termini specifici della materia, test vero/falso, risposte sintetiche o maggiormente approfondite a quesiti, analisi e comprensione di testi, interrogazioni orali, eventuali verifiche/prove di recupero.

Insegnante Francesca Corso

INGLESE

Presentazione del percorso di *inglese* della durata di 96 ore

Disciplina del presente anno

- *Inizio*: ripasso e revisione grammaticale relativa al biennio precedente per consolidare le competenze linguistiche e metodologiche apprese precedentemente.
- *Punti nodali*: introduzione alla letteratura dei paesi di lingua Inglese per affinare le competenze di carattere storico-culturale.
- *Conclusione*: lo studente consoliderà le proprie abilità linguistiche ed imparerà ad utilizzare nuovi codici comunicativi per poter analizzare testi letterari. Lo studente imparerà ad esporre oralmente, possibilmente nella lingua della disciplina, produrrà relazioni, analisi e scritti pertinenti agli argomenti trattati in classe.

Obiettivo generale: oltre alle finalità linguistiche espresse nel punto 1, lo studente raggiungerà una maggior consapevolezza culturale e metodologica. Lo studio della letteratura straniera aiuta gli studenti a confrontare culture diverse e a riflettere sviluppando giudizi critici pertinenti formando passo a passo una propria identità. L'acquisizione di nozioni inerenti la civiltà della lingua straniera studiata, avverrà in un'ottica di confronto tra fenomeni culturali diversi per ampliare la capacità interpretativa. Lo studente potenzierà la capacità organizzativa del proprio studio e troverà, accompagnato dal docente, un proprio metodo di lavoro efficace. Lo studente imparerà a prendere appunti strutturandoli opportunamente, imparerà a consultare un testo storico-letterario e disporrà di sussidi dati dal testo e dall'insegnante. Lo studente potenzierà le proprie facoltà logiche, saprà analizzare strutture e contenuti ragionando induttivamente e deduttivamente. Lo studente agirà in modo sempre più autonomo e responsabile.

Metodologie adottate: lezione frontale; lezione multimediale (uso di audio e video); lezione con interventi individuali da parte di tutta la classe; attività in gruppo

Sussidi e strumenti utilizzati: testo di letteratura con analisi ed esercizi di comprensione; approfondimenti storico-letterari; mappe concettuali ricavate dal testo adottato; materiale audio e video.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: verifiche scritte con esercizi di comprensione ed analisi testuale; verifiche con domande aperte sul periodo storico letterario studiato in classe; interrogazioni orali per testare che il livello linguistico sia adeguato.

Insegnante Irene Gisaldi

SPAGNOLO

Presentazione del percorso di *spagnolo* della durata di 96 ore circa

Disciplina del presente anno

- *Inizio*: ripasso e revisione grammaticale relativa al biennio precedente per consolidare le competenze linguistiche e metodologiche apprese precedentemente.
- *Punti nodali*: introduzione alla letteratura dei paesi di lingua Spagnola per affinare le competenze di carattere storico-culturale
- *Conclusione*: lo studente consoliderà le proprie abilità linguistiche ed imparerà ad utilizzare nuovi codici comunicativi per poter analizzare testi letterari; lo studente imparerà ad esporre oralmente, possibilmente nella lingua della disciplina, produrrà relazioni, analisi e scritti pertinenti agli argomenti trattati in classe.

Obiettivo generale: oltre alle finalità linguistiche espresse nel punto 1, lo studente raggiungerà una maggior consapevolezza culturale e metodologica. Lo studio della letteratura straniera aiuta gli studenti a confrontare culture diverse e a riflettere sviluppando giudizi critici pertinenti formando passo a passo una propria identità. L'acquisizione di nozioni inerenti la civiltà della lingua straniera studiata, avverrà in un'ottica di confronto tra fenomeni culturali diversi per ampliare la capacità interpretativa. Lo studente potenzierà la capacità organizzativa del proprio studio e troverà, accompagnato dal docente, un proprio metodo di lavoro efficace. Lo studente imparerà a prendere appunti strutturandoli opportunamente, imparerà a consultare un testo storico-letterario e disporrà di sussidi dati dal testo e dall'insegnante. Lo studente potenzierà le proprie facoltà logiche, saprà analizzare strutture e contenuti ragionando induttivamente e deduttivamente. Lo studente agirà in modo sempre più autonomo e responsabile.

Metodologie adottate: lezione frontale; lezione multimediale (uso di audio e video); lezione con interventi individuali da parte di tutta la classe; attività in gruppo

Sussidi e strumenti utilizzati: testo di letteratura con analisi ed esercizi di comprensione; approfondimenti storico-letterari; mappe concettuali ricavate dal testo adottato; materiale audio e video.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: verifiche scritte con esercizi di comprensione ed analisi testuale; verifiche con domande aperte sul periodo storico letterario studiato in classe; interrogazioni orali per testare che il livello linguistico sia adeguato.

Insegnante Irene Gisaldi

MATEMATICA

Presentazione del percorso di *matematica* della durata di 99 ore

Disciplina del presente anno

- *Inizio*: Durante le prime settimane sarà eseguito un ripasso dei concetti fondamentali delle classi prima e seconda, seguito da una prima verifica per la constatazione dei prerequisiti di accesso alla classe terza.
- *Punti nodali*: equazioni di secondo grado; disequazioni di secondo grado; sistemi di secondo grado; la parabola e la circonferenza; equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo; goniometria e trigonometria; probabilità.
- *Conclusione*: Ripasso generale dei contenuti fondamentali.

Obiettivo generale: l'obiettivo della classe terza è l'acquisizione dei concetti di base completi del calcolo algebrico, con una ampia panoramica degli argomenti e della applicazioni. Importante risulterà l'applicazione dell'algebra alla geometria analitica e alla trigonometria. Verranno ripresi e ampliati anche i concetti di base della probabilità visti durante il precedente anno scolastico.

Metodologie adottate: lezione frontale, lezione interagita, esercitazioni individuali e/o a gruppo, problem solving, con eventuale utilizzo di supporti informatici.

Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo “La matematica a colori”, edizione azzurra per il secondo biennio, autore Leonardo Sasso, lavagna, strumenti per il disegno tecnico. Inoltre è previsto l'uso di dispense scritte e rilasciate dalla docente per le esercitazioni sia in classe che in aula o per schemi riassuntivi.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: prove orali, prove scritte e eventualmente pratiche, a seconda del nucleo disciplinare.

Insegnante Melissa Rizzotto

FISICA

Presentazione del percorso di *fisica* della durata di 66 ore

Disciplina del presente anno

- *inizio*: Indicazioni generali sul metodo di studio e sull'approccio alla materia.
- *punti nodali*:
 - Le grandezze fisiche e le misure: di cosa si occupa la fisica, le grandezze fisiche scalari e vettoriali, le grandezze fondamentali e derivate, cifre significative, ordini di grandezza. Gli strumenti di misura, errori di misura (assoluti, relativi e percentuali).
 - Cinematica: moto rettilineo uniforme, uniformemente accelerato, moto parabolico e moto circolare.
 - Statica e dinamica: le principali forze (forza peso, reazione vincolare, elastica, attrito). Equilibrio del punto materiale, equilibrio del corpo rigido. Le leggi della dinamica.
- *Conclusioni*: ripasso generale dei contenuti fondamentali.

Obiettivo generale: Il percorso didattico ha l'obiettivo di far apprendere allo studente cosa si intende per grandezza fisica e la fondamentale distinzione tra grandezza fisica scalare e vettoriale. Inoltre lo studente apprenderà i concetti fondamentali della fisica, le leggi e le teorie che li esplicano, con particolare riferimento, nel corso del primo anno, alla cinematica, alla statica e alla dinamica. In particolare, lo studente saprà osservare e identificare fenomeni, formulare ipotesi esplicative usando modelli e leggi, formalizzare un problema di fisica applicando gli strumenti matematici necessari per la sua risoluzione.

Metodologie adottate: lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni individuali e/o a gruppo, problem solving, con eventuale utilizzo di supporti informatici, esperienze di laboratorio.

Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo "La fisica intorno a noi", C. Romani. Inoltre è previsto l'uso di dispense scritte e rilasciate dalla docente per le esercitazioni sia in classe che in aula o per schemi riassuntivi.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: prove orali, prove scritte, consegna degli elaborati di laboratorio.

Insegnante Melissa Rizzotto

SCIENZE NATURALI

Presentazione del percorso di *scienze naturali* della durata di 66 ore.

Disciplina del presente anno:

- *Inizio*: presentazione delle macroaree di studio e ripresa dei concetti dell'anno scolastico scorso
- *Punti nodali*: la membrana cellulare e i trasporti, ATP, divisione cellulare, struttura e funzione del DNA, codice genetico, sintesi proteica, stechiometria, concentrazioni, equilibrio di reazione

Obiettivo generale: potenziare la propria capacità di autoapprendimento, comprendere processi biologici complessi, esprimersi con la terminologia appropriata, acquisire le conoscenze specifiche della disciplina, saper effettuare collegamenti intradisciplinari e interdisciplinari

Metodologie adottate: lezione dialogata, lezione multimediale, lezione frontale, lezione tramite esperimento, ricerche, lavoro per problemi

Sussidi e strumenti: laboratorio di scienze, libri di testo, videoproiettore (power point e video)

Modalità di valutazione degli apprendimenti: verifiche scritte, interrogazioni orali, relazioni di laboratorio

Insegnante Sara Burato

STORIA DELL'ARTE

Presentazione del percorso di storia dell'arte della durata di 66 ore

Disciplina del presente anno

- *Inizio*: introduzione alla storia dell'arte.
- *Punti nodali*: studio della storia dell'arte dalle sue origini al Gotico: arte preistorica, arte mesopotamica, arte egizia, arte cretese e micenea, arte greca, arte etrusca, arte romana, arte paleocristiana e bizantina, arte paleocristiana e bizantina, arte romanica, arte gotica; lettura e comprensione delle opere d'arte. Tra i contenuti fondamentali le Indicazioni nazionali segnalano: "l'arte greca, scegliendo opere esemplari dei diversi periodi, al fine di illustrare una concezione estetica che è alla radice dell'arte occidentale; lo stretto legame con la dimensione politica dell'arte e dell'architettura a Roma; la prima arte cristiana e la dimensione simbolica delle immagini; elementi di conoscenza della produzione artistica altomedievale; l'arte romanica, studiata attraverso le costanti formali e i principali centri di sviluppo; le invenzioni strutturali dell'architettura gotica come presupposto di una nova spazialità; la 'nascita' dell'arte italiana, con Giotto e gli altri grandi maestri attivi tra la seconda metà del Duecento e la prima metà del Trecento".
- *Conclusioni*: ripasso del programma svolto.

Obiettivo generale: capacità di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico; saper leggere le opere utilizzando un metodo e una terminologia appropriati; essere in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate.

Metodologie adottate: lezione frontale e dialogata; lezione laboratoriale; ricerca operativa.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, fotocopie, immagini e fotografie, presentazione argomenti con slide e video, utilizzo di supporti multimediali.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: verifiche scritte e orali, compiti assegnati per casa, ricerche e lavori di gruppo, partecipazione attiva in classe, collaborazione tra compagni.

Insegnante Alessandro Del Zotto

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Presentazione del percorso di *scienze motorie e sportive* della durata di 66 ore.

Disciplina del presente anno

- *Inizio*: attività di ri-ambientamento e ri-osservazione della classe, caratterizzate da una forte attenzione alla socializzazione e ai lavori di gruppo.
- *Punti nodali*: attività motorie regolari che mirino alla padronanza del proprio corpo e alla realizzazione di scelte sensate all'interno di contesti sempre più complessi, all'osservazione del linguaggio del corpo durante la pratica sportiva.
- *Conclusione*: attività di ripasso del percorso svolto durante l'anno scolastico attraverso l'organizzazione di un torneo multi sportivo.

Obiettivo generale: agganciare i ragazzi con attività formative e clima piacevole per far provare delle sensazioni positive correlate all'attività motoria. Questo con il fine di incentivare l'assunzione da parte degli studenti di uno stile di vita attivo e aiutare a prevenire la sedentarietà anche in età post-scolastica.

Metodologie adottate: lezione pratica e discussione relativa sia all'attività svolta in palestra e nella vita privata, sia agli eventi legati al mondo sportivo contemporanei e passati.

Sussidi e strumenti utilizzati: Piattaforma web, internet e documenti al fine di stimolare la discussione.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione della motivazione, registrazione della prestazione attraverso l'effettuazione di prove e test motori, monitoraggio del grado di attività/sedentarietà dello stile di vita, analisi dei progressi riscontrati in tutti i punti precedenti.

Insegnante Enrico Salgarollo

RELIGIONE

Presentazione del percorso di *religione* della durata di **33** ore circa

La disciplina del presente anno

- *Inizio*: prendere in considerazione i valori umano-cristiani per una umanità che voglia essere tale: il rispetto, la giustizia, l'uguaglianza, la collaborazione-partecipazione, la valorizzazione delle risorse umane, la fratellanza, la solidarietà, l'accoglienza; passeremo poi alla considerazione dei seguenti disvalori: la prevaricazione, i pregiudizi, la discriminazione, l'intolleranza, il razzismo, la xenofobia.
- Ha i suoi *punti centrali* sul fenomeno dello schiavismo in passato e le nuove schiavitù nella società moderna.
- *Si conclude* con la considerazione di alcune tematiche quali: la morale umana, l'etica professionale, le relazioni interpersonali, compresa quella con il divino e il trascendente.

Obiettivo generale da raggiungere: riflettere, ragionare e confrontarsi su alcuni fondamentali aspetti della vita umana e trascendente anzitutto per prendere consapevolezza della sua complessità, per imparare a tener conto delle diverse opinioni, arrivare a formarsi un pensiero personale, divergente, ragionante, dialogico.

Metodologie che saranno adottate: esplicitazione degli obiettivi formativi e cognitivi; costruzione di quadri di riferimento sui contenuti; ricerca e puntualizzazione di possibili connessioni con esperienze, argomenti o discipline; lezioni frontali e interattive; lavori di gruppo, riflessione ed analisi di articoli, testi, immagini e testimonianze; dialogo e confronto guidato; produzioni varie.

Sussidi e strumenti che verranno utilizzati: libro di testo, documenti, quotidiani, mappe riassuntive, fotocopie, filmati, testimonianze.

Modalità di valutazione degli apprendimenti di questo corso: anzitutto l'autovalutazione da parte del docente della propria azione educativo-formativa in corso d'opera (*vedi Pof pag. 31*) sulla base dei principi comuni (*vedi POF*) valutazione degli apprendimenti, degli atteggiamenti e dei comportamenti dell'alunno attraverso una osservazione sistematica, relativa: all' approccio disciplinare: attenzione, impegno, interesse, responsabilità; alle capacità, ossia che cosa sa fare e come sa fare in autonomia o aiutato, come si esprime, se sa problematizzare, ipotizzare e individuare soluzioni, come si orienta all'interno delle conoscenze, come le rielabora, le trasferisce e le collega attraverso criteri logici; alle competenze, ossia come e quanto sa utilizzare gli apprendimenti per migliorare sé ed i propri comportamenti; all'utilizzo degli insegnamenti e delle procedure; al livello di apprendimento dei contenuti; al percorso personale di crescita e di formazione globale. Utilizzo degli indicatori e delle griglie di valutazione previste dal POF. per l'analisi e la valutazione delle informazioni raccolte.

Insegnante Lidia Viesi