



**SCUOLA PARITARIA CAMPOSTRINI
PRIMARIA MONTORIO**

PERCORSI DISCIPLINARI CLASSE 2°, sez. A

Anno scolastico 2024 – 2025

ITALIANO

Presentazione del percorso della durata 280 ore circa.

Disciplina del presente anno

- Inizio: recupero e consolidamento delle conoscenze e competenze acquisite nell'anno precedente; sviluppo delle abilità di lettura e comprensione di un testo scritto e di produzione di un testo orale, sviluppo dell'espressione orale spontanea, conversazioni appropriate con compagni ed insegnanti.
- Punti nodali: lettura espressiva ad alta voce, lettura autonoma silenziosa, lettura e analisi di testi di vario genere (descrittivi, fantastici, informativi, regolativi; poetici ecc.); recupero e consolidamento delle principali norme ortografiche; sviluppo delle abilità di produzione di frasi scritte più articolate.
- Conclusione: introduzione degli elementi sintattici fondamentali (soggetto - predicato); analisi morfologica delle parti di una frase (nomi, articoli, aggettivi, verbi), produzione autonoma di frasi o essenziali testi scritti e orali e drammatizzazione di semplici storie.

Obiettivo generale: saper ascoltare ed intervenire; domandare e rispondere in maniera pertinente rispettando il proprio turno; sapere leggere e comprendere semplici testi scritti; saper scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alle esperienze e alle diverse occasioni che la scuola crea, utilizzare correttamente vocaboli fondamentali e di alto uso nella lingua, sia scritta che orale, per esprimersi.

Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni libere o guidate a partire, per quanto possibile, dall'esperienza dell'alunno, lettura di testi di vario genere, memorizzazione di filastrocche, poesie e canzoni, rappresentazione grafica o elaborazione discorsiva dei contenuti appresi; produzione guidata e autonoma di semplici frasi scritte; lavori individuali, lavori a coppie, lavori di gruppo, drammatizzazioni, cooperative learning.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, testi integrativi, guida didattica, riviste specializzate, fotocopie, cartelloni, materiale audiovisivo e multimediale.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe, schede di verifica e test (orali e scritti), colloqui di gruppo ed individuali, controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Paola Gregori

INGLESE

Presentazione del percorso della durata di 70 ore circa.

- 1) Disciplina del presente anno
 - inizio: ripasso e consolidamento delle conoscenze acquisite nell'anno precedente; acquisizione del lessico relativo a colori, oggetti e ambienti scolastici.
 - punti nodali: acquisizione del lessico relativo ai numeri; formula per porre domande sulle quantità (How many...?); formule per esprimere il possesso (I've got); figure geometriche e semplici aggettivi dicotomici (old/new, sad/happy ecc.); alfabeto e spelling; formule per porre domande (Have you got..? Do you...?).
 - conclusione: acquisizione del lessico relativo al cibo e formula per esprimere preferenze; riutilizzo delle conoscenze acquisite per realizzare essenziali interazioni guidate dall'insegnante.
- 2) Obiettivo generale: realizzare elementari interazioni in lingua inglese; riprodurre in forma scritta alcuni vocaboli; comprendere ed eseguire semplici consegne in lingua per lo svolgersi delle attività in classe.
- 3) Metodologie adottate: ascolto e riproduzione di fonemi, parole, canzoni; giochi di ruolo; drammatizzazioni; attività pratico manuali individuali; a coppie o a piccoli gruppi; uso del movimento fisico associato ai nuovi significati.
- 4) Sussidi e strumenti utilizzati: testi scolastici, cd audio, dvd, illustrazioni e cartelloni, disegni, fotocopie.
- 5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe; schede di verifica e semplici test; colloqui individuali o di classe; controllo dei compiti svolti a casa e dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Giovanna Gech

STORIA

Presentazione del percorso della durata 35 ore circa.

Disciplina del presente anno

- Inizio: sviluppo e consolidamento della conoscenza degli indicatori temporali (prima, dopo, infine, ora) e dei concetti di successione, contemporaneità, durata e causalità.
- Punti nodali: acquisizione del concetto di periodizzazione e di scansione temporale; misurazione del tempo attraverso l'osservazione del percorso del sole, la scansione della settimana, dei mesi e delle stagioni; misurazione del tempo attraverso l'uso dell'orologio.
- Conclusione: introduzione al concetto di fonte storica (orale, materiale, visiva e scritta) e ricostruzione della propria storia personale secondo un preciso ordine cronologico.

Obiettivo generale: stabilire relazioni di contemporaneità, successione e ciclicità degli eventi; ricostruire la storia attraverso l'uso di fonti organizzando dati e informazioni secondo un preciso ordine cronologico e cogliendo le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo.

Metodologie adottate: conversazioni basate sull'esperienza e sulle pre-conoscenze degli alunni; lettura e analisi di immagini, fotografie e semplici testi di favole e fiabe; attività didattiche all'aperto; lavori manuali e ricostruzione di alcune sequenze temporali; lavori individuali, lavori a coppie, lavori di gruppo, cooperative learning.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, testi integrativi, guida didattica, riviste specializzate, fotocopie, cartelloni, uscite in giardino o uscite didattiche, materiale audiovisivo e multimediale.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe, schede di verifica e test (orali e scritti), colloqui di gruppo ed individuali, controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Paola Gregori

GEOGRAFIA

Presentazione del percorso della durata di 35 ore circa.

Disciplina del presente anno

- Inizio: sviluppo e consolidamento della conoscenza degli indicatori spaziali (sotto, sopra, dentro, fuori, lontano vicino, destra, sinistra ecc.); esplorazione e descrizione degli spazi e confini circostanti e quotidiani.
 - Punti nodali: osservazione e analisi di diverse tipologie di paesaggio, degli elementi costitutivi; riconoscimento degli elementi fisici e antropici; conoscenza dei paesaggi di terra e di acqua, individuazione dei comportamenti di rispetto e tutela dei paesaggi naturali.
 - Conclusione: orientamento all'interno di uno spazio utilizzando punti di riferimento arbitrari ed il reticolo geografico; analisi e riconoscimento dei principali simboli geografici; interpretazione di mappe e legende; rappresentazione simbolica degli spazi noti.
- Obiettivo generale: orientarsi nello spazio utilizzando adeguati indicatori e riferimenti; comprendere il rapporto tra la realtà geografica e la sua rappresentazione; cogliere gli aspetti caratterizzanti i diversi ambienti e la relazione tra ambienti e attività umane.

acquisire responsabilità ambientale.

Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni guidate; osservazioni e analisi di immagini; esercitazioni orali e scritte; lavori individuali e di gruppo; cooperative learning; attività manuali; uscite all'aperto.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, testi integrativi, guida didattica, riviste specializzate, fotocopie, cartelloni, immagini e illustrazioni specifiche; materiale audiovisivo e multimediale.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe, schede di verifica e test (orali e scritti), colloqui di gruppo ed individuali, controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Paola Gregori

MATEMATICA

Presentazione del percorso della durata di 210 ore.

Disciplina del presente anno:

- Inizio: ripasso dei numeri naturali affrontati nell'anno precedente ed introduzione dei numeri naturali fino al 100; approfondimento del sistema numerico in base dieci e del valore posizionale delle cifre; ampliamento e consolidamento dei concetti di addizione e sottrazione e introduzione del calcolo in colonna.
- Punti nodali: conoscenza delle quattro operazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione) sia con il calcolo mentale che con le operazioni in riga e in colonna, nell'apprendimento e memorizzazione delle tabelline; risoluzione di situazioni problematiche di aritmetica, geometria, logica e misura; conoscenza di figure piane nello spazio.
- Conclusione: conoscenza della lunghezza, del peso e della capacità di alcuni oggetti e l'introduzione di relazioni, dati e previsioni.

Obiettivo generale: si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100; riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche analizzando, classificando e organizzando i dati disponibili; effettuare misurazioni dirette e indirette.

Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni guidate; memorizzazione di filastrocche o canzoni; schede strutturate; esperienze pratiche per lo sviluppo delle capacità intuitive dei concetti matematici; esercitazioni orali e scritte; esercizi guidati alla lavagna, lavori individuali e di gruppo; attività manipolative; uso del metodo analogico; cooperative learning, laboratori.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, testi integrativi, guida didattica, riviste specializzate, fotocopie, cartelloni, materiale manipolativo, materiale audiovisivo e multimediale.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe, schede di verifica e test (orali e scritti), colloqui di gruppo ed individuali, controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Paola Gregori

SCIENZE

Presentazione del percorso della durata di 35 ore.

Disciplina del presente anno

- Inizio: osservazione e descrizione delle parti costitutive di una pianta e del suo funzionamento (la foglia, dal fiore al frutto, dal frutto al seme).
- Punti nodali: descrizione e classificazione degli animali (erbivori, carnivori, onnivori, vivipari, ovipari, ovovivipari); approfondimento delle caratteristiche fisiche, dei comportamenti e dell'habitat tipico di ciascuna classe.
- Conclusione: osservazione e distinzione dei tre stati della materia (liquido, solido, gas) riferiti in particolare all'acqua; il ciclo dell'acqua e la sua importanza per tutti gli esseri viventi.

Obiettivo generale: osservare con approccio scientifico l'ambiente vegetale e animale richiamandone alcune caratteristiche specifiche e distintive e assumendo atteggiamenti di rispetto e di tutela verso di esso e verso le sue risorse; comprendere l'importanza dei fenomeni atmosferici.

Metodologie adottate: conversazioni basate sull'esperienza e sulle pre-conoscenze degli alunni; osservazione diretta di alcuni fenomeni; semplici esperimenti; attività manipolative; presentazione dei contenuti mediante lezione frontale; elaborazione delle esperienze in forma schematica; uscite in cortile o didattiche;

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, testi integrativi, guida didattica, riviste specializzate, fotocopie, cartelloni, vario materiale per osservazione; materiale audiovisivo e multimediale.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe, schede di verifica e test (orali e scritti), colloqui di gruppo ed individuali, controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Paola Gregori

TECNOLOGIA-INFORMATICA

Presentazione del percorso della durata di 35 ore circa.

Disciplina del presente anno

- Inizio: individuare e descrivere le proprietà di alcuni materiali; osservazione e analisi della struttura e delle funzioni di alcuni oggetti di uso quotidiano in relazione alle caratteristiche dei materiali di cui sono fatti; conoscere e praticare la raccolta differenziata dei rifiuti.
- Punti nodali: conoscere le principali componenti e periferiche del computer; utilizzare correttamente tastiera e mouse all'interno del programma di video scrittura e di disegno (Paint); utilizzare il computer per semplici giochi didattici.
- Conclusione: utilizzo del computer per eseguire semplici giochi didattici, il coding e scrivere delle parole; costruzione di alcuni oggetti di uso comune.

Obiettivo generale: cogliere caratteristiche e funzioni degli oggetti e strumenti comunemente usati nell'ambiente di vita degli alunni; cogliere le funzioni e saper usare le principali periferiche del computer.

Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni guidate; esperienze pratiche al computer, attività di manipolazione; lavori individuali o a piccoli gruppi, cooperative learning, laboratori, coding.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, testi integrativi, guida didattica, riviste specializzate, computer, fotocopie, disegni, materiali e oggetti di uso quotidiano, materiale audiovisivo e multimediale.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe, schede di verifica e test (orali e scritti), colloqui di gruppo ed individuali, controllo e correzione dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Paola Gregori

ARTE-IMMAGINE

Presentazione del percorso della durata di 35 ore circa.

1) Disciplina del presente anno

- Inizio: riconoscimento dei vari elementi che costituiscono il linguaggio iconico/visivo e artistico (il segno grafico, il colore, la forma); approfondimento sulle caratteristiche dei colori (primari, secondari, caldi, freddi, complementari); tecniche di composizione dei colori.
- Punti nodali: analisi di immagini di paesaggi e rielaborazione usando il colore come variabile; uso di materiali diversificati per realizzare manufatti di vario genere bidimensionali o tridimensionali.
- Conclusione realizzazione di manufatti con tecniche miste; osservazione e interpretazione di immagini di vario tipo: opere artistiche, disegni, fotografie, filmati.

2) Obiettivo generale: sviluppare la capacità di esprimere la propria creatività attraverso l'uso di tecniche, materiali e linguaggi visivi diversificati.

3) Metodologie adottate: conversazioni basate sull'esperienza degli alunni; presentazione mediante lezione frontale delle diverse modalità di uso del colore; colorazione di sagome rispettando i contorni e determinate consegne; esecuzione individuale o a piccoli gruppi di manufatti tridimensionali o di disegni con vari materiali e secondo tecniche diversificate.

4) Sussidi e strumenti utilizzati: colori (tempere, matite, acquerelli, gessetti), immagini, fotografie, software grafici, materiali di vario tipo, fogli di carta e cartoncino, carta velina e acetato ... materiali di recupero.

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe, osservazione dei prodotti realizzati dagli alunni (precisione d'esecuzione, livello di espressività, scelte cromatiche, originalità), colloqui di gruppo ed individuali.

Insegnante Paola Gregori

SCIENZE MOTORIE

Presentazione del percorso della durata 66 ore totali.

Disciplina del presente anno

- *Inizio:* Ripasso obiettivi conseguiti nell'anno precedente e introduzione del nuovo percorso. Ripasso comportamenti da rispettare e regole da tenere nel luogo palestra.
- *Punti nodali:* Attività ludiche volte alla conoscenza delle funzioni esercitabili dal nostro corpo, con particolare attenzione alla capacità coordinativa di apprendimento motorio. Percorso riguardante gli schemi motori di base con particolare attenzione agli schemi motori: camminare, correre e saltare.
- *Conclusione:* Giocare (principalmente attraverso sfide individuali) per imparare a conoscere sé stessi.

Obiettivo generale:

- *Abilità motorie:* Schemi motori di base (camminare, correre e saltare), capacità coordinativa di apprendimento motorio, capacità coordinativa speciale di differenziazione spazio-temporale e capacità coordinativa speciale di ritmizzazione.
- *Abilità cognitive:* Memoria di lavoro, inibizione alla risposta e autocontrollo.
- *Abilità di vita e impegno mentale:* Scoperta, gestione delle emozioni e dello stress, soluzioni di creatività.

Metodologie adottate: Metodo induttivo, caratterizzato da massima libertà di esplorazione. Diventa l'allievo stesso il protagonista che si "preoccupa" di ricercare la soluzione migliore per affrontare un compito motorio proposto. Il docente può certamente essere una guida e fornire aiuti, ma assolutamente non deve inibire l'impegno intellettuale, creativo e spontaneo del ragazzo.

Le lezioni saranno costituite da:

- Gioco di attivazione
- Gioco chiave
- Gioco finale con adeguato spirito agonistico

Sussidi e strumenti utilizzati: Materiale e attrezzi forniti dalla palestra, testi didattici per il docente e guide online.

Modalità di valutazione degli apprendimenti:

- Test motori/coordinativi di verifica

- Osservazione e valutazione dell'apprendimento motorio
- Osservazione e registrazione del rispetto delle regole, delle persone, dell'ambiente e del materiale

Insegnante Lavagnoli Tommaso

EDUCAZIONE CIVICA

Presentazione del percorso della durata di 35 ore circa.

La disciplina del presente anno:

- Inizio: rafforzamento delle capacità di ascolto, comprensione e dialogo, sapersi collocare nello spazio prossimo.
- Punti nodali: conoscenza di sé, degli altri, dei propri diritti e doveri, la giornata mondiale dei diritti dell'infanzia, come stare bene insieme, le regole a scuola, a casa e come comportarsi sulla strada.
- Conclusione: giornata mondiale della Terra, il mondo è prezioso quindi salviamo acqua, terra, alberi e ricicliamo la carta.

Obiettivo generale: ascoltare gli altri ed esprimersi correttamente, comportarsi in modo rispettoso con la comunità e l'ambiente, sviluppare il concetto di "empatia".

Metodologie adottate: metodo esperienziale, cooperative learning, osservazione, analisi, lettura di albi illustrati e riflessione, esercizi scritti, lavori individuali e di gruppo, attività ludiche nell'ambiente circostante, attività manipolative, laboratori, uscite didattiche.

Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo albi illustrati, schede integrative, cartelloni, materiale multimediale.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe sulla capacità di ascolto, rispetto reciproco e uso consapevole dei materiali condivisi e dell'ambiente che ci circonda; osservazione sistematica sullo sviluppo della capacità riflessiva e pensiero critico attorno ai temi proposti dall'insegnante.

Insegnante Paola Gregori

RELIGIONE

Presentazione del percorso della durata di **70** ore circa.

1) La disciplina del presente anno:

- inizio: accogliere è...aprire le braccia; condividere è... dividere con; il gesto di Martino di Tour; le “parole di futuro” di Gesù; Francesco d’Assisi.

- punti nodali: fare festa; luce, gioia e pace; è Natale; nasce il presepe; il pastore buono; il padre misericordioso; Dio si prende cura; il “Padre nostro” di ogni giorno; Marte, Maria e Lazzaro.

- conclusione: la Settimana Santa; è resuscitato; la vita si trasforma; la terra è meravigliosa; la natura non fa...; piccole gocce fanno il mare; avere cura; le tre R; filastrocca del gesto importante.

2) Obiettivi generali: costruire consapevolezza che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un’alleanza con l’uomo; conoscere e comprendere il messaggio di Gesù; conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù.

3) Metodologie adottate: riflessioni e discussioni in aula, visione di Dvd, ascolto di canti, narrazioni, filastrocche, poesie, attività creative manuali, lettura di immagini, disegni, schede operative, ecc.

4) Sussidi e strumenti utilizzati: testo “La bellezza ci unisce 2” il quaderno operativo e creativo, canti, racconti, Dvd.

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: conversazioni guidate, verifiche scritte, partecipazione ed impegno durante la lezione, osservazione dei lavori prodotti in aula, capacità di fare connessioni con diverse situazioni e realtà.

Insegnante Cecilia Andrici