



**SCUOLA PARITARIA CAMPOSTRINI  
PRIMARIA MONTORIO**

**PERCORSI DISCIPLINARI CLASSE 5°, sez. A**

**Anno scolastico 2024 - 2025**

## ITALIANO

Presentazione del percorso della durata 250 ore circa.

### 1) Disciplina del presente anno

- Inizio: recupero delle competenze per la produzione linguistica, orale e scritta, ortograficamente corretta. Lettura e analisi di brani appartenenti a varie tipologie testuali (racconto storico, giallo, del brivido). Riflessione linguistica per il ripasso delle principali particolarità ortografiche. Produzione di testi con le caratteristiche di quelli affrontati o legati alle proprie esperienze e al proprio vissuto.
- Punti nodali: lettura e analisi di brani appartenenti a diverse tipologie testuali (racconto umoristico, fantasy, fantascienza, poetico). Riflessione linguistica per l'approfondimento e il consolidamento delle conoscenze morfologiche (nomi, articoli, aggettivi, pronomi, avverbi, congiunzioni, verbi). Produzione di testi scritti e orali con le caratteristiche di quelli affrontati. Affinamento delle competenze per la stesura, la revisione e l'autocorrezione di un testo scritto. Affinamento delle competenze linguistiche per una corretta e organica esposizione orale.
- Conclusione: lettura e analisi di brani appartenenti a diverse tipologie testuali (racconto espositivo e di cronaca). Riflessione linguistica per l'approfondimento della sintassi (la frase, soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti). Ripasso e consolidamento ortografico grammaticale.

- 2) Obiettivo generale: analizzare, comprendere, interpretare e sintetizzare correttamente varie tipologie testuali; sviluppare la capacità di utilizzare norme linguistiche, ortografiche e grammaticali, per esprimersi correttamente sia in forma orale che scritta.
- 3) Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni libere e guidate; lavori individuali, a coppie o di gruppo; presentazione dei contenuti mediante lezione frontale; attività di story telling, memorizzazione di poesie e filastrocche, produzione autonoma o guidata di vari testi.
- 4) Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, testi integrativi, fotocopie, materiale audio e video; testi narrativi scelti dal repertorio classico e contemporaneo di letteratura per l'infanzia.
- 5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe; schede di verifica; test a risposta multipla o a domande aperte; interrogazioni orali; controllo dei compiti svolti a casa e dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Giovanna Gech

## INGLESE

Presentazione del percorso della durata di 99 ore circa

Disciplina del presente anno

- *Inizio:* ripasso e consolidamento delle conoscenze e competenze acquisite nell'anno precedente: lessico relativo ai mobili, oggetti e stanze della casa, oggetti scolastici, giocattoli, animali domestici/selvatici, preposizioni di tempo e di luogo, aggettivi, il presente semplice, pronomi interrogativi e possessivi, routine quotidiana, ore, e avverbi di frequenza.
- *Punti nodali:* acquisizione, ampliamento e contestualizzazione del lessico relativo alle professioni/mestieri, posti di lavoro, negozi, prezzi, direzioni, attività del tempo libero, sport, l'imperativo, il verbo modale "can", il present continuous, pronomi complemento, aggettivi e pronomi indefiniti (some, any, no), festività e tradizioni della cultura anglosassone.
- *Conclusioni:* il passato semplice del verbo essere e dei verbi regolari e l'acquisizione orale e scritta del lessico relativo al tempo atmosferico con le corrispondenti strutture linguistiche e funzioni grammaticali; scrittura di parole, espressioni, frasi e semplici testi creativi e descrittivi, verifica e applicazione delle conoscenze e competenze acquisite in situazioni comunicative ludiche e reali.

Obiettivo generale: il lavoro svolto nel corso dell'anno scolastico mira ad accrescere la motivazione e la consapevolezza nell'alunno/a verso la lingua straniera come strumento di comunicazione e confronto con altri popoli e culture - a consolidare e sviluppare le seguenti competenze conformi ai parametri indicati nel Quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) relativi al livello A1:

- riuscire a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.
- saper presentare sé stesso/a e altri ed essere in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede).
- essere in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

Metodologie adottate: privilegiano un *approccio comunicativo* all'apprendimento della L2 attraverso attività ludiche, creative, interattive (anche con il supporto di altri linguaggi non verbali quali fonico - acustici, visivi, tattili, olfattivi, gustativi):

- metodi: induttivo, analogico, esperienziale
- blended learning (apprendimento misto - lezione frontale affiancata da attività che richiedono supporto digitale)
- lezione dialogata
- cooperative learning/tutoring tra pari

- task-based learning
- *stirring activities* (Total Physical Response, songs, poems, nursery rhymes, chants, action, memorization and guess games, miming, gap-filling tasks, learning by doing, role-plays, drama, surveys, mingles, check and double-check, group and pair work)
- *setting activities* (listening, storytelling, reading, drawing, wordplay/linguistic games, writing, brainstorming, arts and crafts activities)
- CLIL (Content and Language Integrated Learning)
- ascolto, lettura e visione di semplici e brevi fumetti, fairy-tales, dialoghi, cartoons, filmati che contestualizzano il lessico e le categorie grammaticali
- esercitazioni e interventi personalizzati per fasce di livello (recupero, in particolare per gli alunni/e che si trovano in situazioni di svantaggio, in modo da colmare il dislivello).

Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo: “Go Kids 5” già corredato di esercizi di verifica, schede e materiali aggiuntivi (specifici anche per gli alunni/e con DSA), Lapbook; testi didattici integrativi; uso di materiali autentici che contestualizzano e rendono viva la lingua, flashcards, poster, illustrazioni, disegni, cartelloni, schede, supporti multimediali, risorse interattive, computer, software didattici, diverse piattaforme (Cambridge, Trinity, British Council, Oxford, Pearson - eventi e webinar di aggiornamento professionale), la piattaforma del laboratorio Campostrini (aggiornata con materiali ausiliari e stimolanti per ogni argomento svolto in classe).

Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe considerando le peculiarità di ciascun/a alunno/a nelle sue preliminari abilità, conoscenze, interessi, motivazioni e il proprio livello di partenza e arrivo; partecipazione e impegno; schede di verifica e test; esercizi applicativi di vario tipo; visione dei compiti ed elaborati svolti; conversazione di classe, in coppia ed individuali.

Insegnante Elena Heru

## **STORIA**

Presentazione del percorso della durata di 70 ore circa.

### 1) Disciplina del presente anno

- Inizio: ripasso del “quadro di civiltà” e della linea del tempo; caratteristiche delle civiltà dei Micenei, dei Greci, dei Macedoni.
- Punti nodali: caratteristiche delle civiltà dei popoli italici, degli Etruschi, e dei Romani (monarchia) Consolidamento e affinamento del metodo di studio attraverso la realizzazione di quadri di civiltà.
- Conclusione: caratteristiche della civiltà dei Romani (repubblica e impero).

2) Obiettivo generale: comprendere fatti ed eventi che hanno contraddistinto le grandi civiltà del passato collocandoli correttamente sia geograficamente che cronologicamente; ricostruire gli eventi storici di particolare rilevanza attraverso i quadri di civiltà.

3) Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni libere e guidate; lavori individuali, a coppie o di gruppo; presentazione dei contenuti mediante lezione frontale; lettura, analisi e sintesi di testi storiografici e fonti storiche; lavori manuali e riproduzione di oggetti o opere delle epoche affrontate; elaborazioni schematiche dei contenuti appresi.

4) Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, testi integrativi, fotocopie, materiale audio e video; schede.

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe; schede di verifica; test a risposta multipla o a domande aperte; interrogazioni orali; controllo dei compiti svolti a casa e dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Giovanna Gech

## **GEOGRAFIA**

Presentazione del percorso della durata di 35 ore circa.

### 1) Disciplina del presente anno

- Inizio: l'Italia in Europa (cos'è uno stato, ordinamento italiano, organizzazione del territorio e significato di regioni a statuto speciale); l'Europa (simboli, organizzazione politica e d economica).
- Punti nodali: le regioni dell'Italia settentrionale e centrale (Val d'Aosta, Piemonte, Liguria, Lombardia, Trentino Alto Adige, Veneto, Friuli Venezia Giulia, Emilia Romagna Toscana, Umbria, Marche, Lazio, Abruzzo, Molise).
- Conclusione: le regioni dell'Italia meridionale (Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia, Sardegna)

2) Obiettivo generale: conoscere le caratteristiche geo politiche generali a livello mondiale ed europeo; conoscere le caratteristiche geopolitiche specifiche delle diverse regioni italiane.

3) Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni libere e guidate; lavori individuali, a coppie o di gruppo; presentazione dei contenuti mediante lezione frontale; lettura, analisi e interpretazione di carte geografiche; lavori manuali; lettura di testi informativi ed elaborazioni schematiche dei contenuti appresi; approfondimenti con ricerche individuali o a piccoli gruppi.

4) Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, testi integrativi, fotocopie, materiale audio e video; schede, carte geografiche e mappe; visione satellitare del territorio (google maps).

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe; schede di verifica; test a risposta multipla o a domande aperte; interrogazioni orali; controllo dei compiti svolti a casa e dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Giovanna Gech

## **MATEMATICA**

Presentazione del percorso della durata di 200 ore circa.

### 1) Disciplina del presente anno

- Inizio: Problemi (rappresentazione del problema, pianificazione della soluzione e risoluzione con un'espressione); numeri naturali e decimali molto grandi (scrittura, lettura, confronto, ordinamento).
- Punti nodali: le quattro operazioni e loro proprietà; strategie per il calcolo mentale e algoritmi; le potenze; numeri relativi; frazioni e percentuali; Sistema Metrico Decimale (misure di lunghezza, capacità e massa; misure di tempo e di valore.)
- Conclusione: dati e relazioni (indagini statistiche e grafici); spazio e figure (solidi e poligoni area e perimetro)

2) Obiettivo generale: conoscere i numeri decimali, naturali e relativi ed operare con essi in contesti logico – matematici diversificati; conoscere le unità di misura convenzionali e operare con esse; classificare le principali figure geometriche e calcolarne superficie e perimetro; raccogliere, classificare, rappresentare, confrontare e interpretare dati per ricavare informazioni ed effettuare previsioni.

3) Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni libere e guidate; lavori individuali, a coppie o di gruppo; presentazione dei contenuti mediante lezione frontale; esperienze pratiche per lo sviluppo delle capacità intuitive dei concetti matematici, esercitazioni orali o scritte, elaborazioni schematiche dei contenuti appresi.

4) Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, testi integrativi, fotocopie, materiale audio e video; schede; programma di grafica.

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe; schede di verifica ed esercitazioni pratiche; interrogazioni orali; controllo dei compiti svolti a casa e dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Giovanna Gech

## **SCIENZE**

Presentazione del percorso della durata di 35 ore.

1) Disciplina del presente anno

- Inizio: l'energia (magnetica, elettrica, sonora, luminosa, nucleare); l'universo (Big Bang, moti di rotazione e rivoluzione, Sistema Solare, Luna e sue fasi).
- Punti nodali: il corpo umano (apparato loco motore, sistema scheletrico e muscolare, sistema nervoso, apparato digerente, apparato cardiocircolatorio e respiratorio)
- Conclusione: il corpo umano (apparato digerente, escretore e riproduttivo).

2) Obiettivo generale: imparare a d osservare in modo non superficiale la realtà del mondo naturale e conoscere la struttura dell'universo; distinguere il ruolo svolto dai diversi organi, sistemi ed apparati del corpo umano; spiegare semplici fenomeni fisici ed individuare le varie fonti di energia e il loro utilizzo.

3) Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni libere e guidate; osservazione diretta di fenomeni o elementi; esecuzione di semplici esperimenti; presentazione dei contenuti mediante lezione frontale; lettura e comprensione di testi informativi ed elaborazione schematica dei contenuti appresi.

4) Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, fotocopie, materiale audio e video.

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe; schede di verifica; test a risposta multipla o a domande aperte; interrogazioni orali; colloqui individuali di gruppo; controllo dei compiti svolti a casa e dei vari elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Giovanna Gech



## **TECNOLOGIA e INFORMATICA**

Presentazione del percorso della durata di 35 ore circa.

### 1) Disciplina del presente anno

- Inizio: recupero e consolidamento delle procedure base per l'uso del software di video scrittura, di grafica e Power Point;
- Punti nodali: approfondimento delle funzioni più complesse dei programmi di video scrittura, grafica e presentazione; attività di coding on e off line; analisi del funzionamento degli strumenti utilizzati dagli scienziati (telescopio e microscopio); le biotecnologie.
- Conclusione: approfondimento sul significato, le potenzialità e l'uso e i rischi di internet; approfondimento del programma di presentazione per esporre ricerche o per organizzare informazioni;

2) Obiettivo generale: conoscere e utilizzare strumenti logico - formativi per ordinare dati, analizzare modelli e strumenti tecnologici, ricavare principi; conoscere e utilizzare le tecnologie informatiche per apprendere e comunicare.

3) Metodologie adottate: attività pratiche al computer, attività di coding on line; lavori di progettazione e realizzazione pratica di oggetti e modelli a coppie o a piccoli gruppi.

4) Sussidi e strumenti utilizzati: computer, programmi di coding, schede, internet, materiali e oggetti di uso quotidiano.

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe; conversazioni orali; valutazione degli elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Giovanna Gech

## MUSICA

Presentazione del percorso della durata di 33 ore.

Disciplina del presente anno

- INIZIO: nelle prime lezioni verranno svolte varie attività propedeutiche e preparatorie, di aspetto pratico e teorico con il fine di valutare il grado di preparazione degli alunni ed amalgamare il gruppo classe a livello conoscitivo (fatta eccezione per i nuovi inserimenti). Le attività proposte prevedono momenti individuali e di gruppo, dove l'approccio sarà ludico-sonoro, tramite giochi ritmici, filastrocche musicali, riproduzione sonora ed esercizi musicali.
- Verrà consolidato lo studio del flauto dolce
- PUNTI NODALI: durante l'anno si consolideranno le competenze musicali ritmiche, melodiche, di scrittura e di lettura (tramite l'utilizzo del libro "L'enigmistica Musicale"), in vista del cambio di grado scolastico di fine anno. Verranno proposte attività di gruppo finalizzate al miglioramento della coordinazione senso-motoria, attività di educazione all'ascolto con annessa parte pratica. Rimarrà presente il lavoro e lo sviluppo sulla consapevolezza della propria voce attraverso giochi sonori.
- Verrà continuata la lettura di semplici melodie con il flauto dolce
- CONCLUSIONE: il fine ultimo è quello di arrivare alla conclusione dell'anno con competenze tali da rendere più semplice il cambio di grado scolastico. Avere acquisito le capacità per interagire anche con le altre materie di studio, incentivando così la cooperazione ed il lavoro comunitario. A livello pratico si avrà modo di esibirsi durante i tradizionali saggi di Natale e Fine anno scolastico.

- Obiettivo generale

L'obiettivo teorico/pratico è quello di avere, entro la fine dell'A.S. le competenze musicali basilari per accedere alla Scuola Secondaria di Primo Grado, senza evidenti lacune della materia. Rimane sempre importante aver appreso cosa questa Disciplina può dare a sé stessi e nel contesto sociale del vivere in classe.

- Metodologie adottate

Le prevalenti metodologie utilizzate saranno quelle del Cooperative learning e della didattica laboratoriale, essendo Musica una Disciplina che permette maggiormente questo tipo di lezioni. Verrà anche inserita per alcune attività la lezione frontale. Al fine quindi di favorire l'interiorizzazione del linguaggio musicale, si utilizzeranno canti-gioco con e senza parole, filastrocche ritmiche, riproduzione di brevi pattern musicali, piccole danze e canti nei diversi modi. Il primo strumento e il più importante sarà la voce, unita naturalmente al corpo e al movimento. Solo in un secondo momento si passerà all'utilizzo dello strumentario Orff e del libro "L'Enigmistica Musicale" per l'aspetto teorico.

- Sussidi e strumenti utilizzati

Verrà utilizzato un quadernone a quadretti (quello dell'anno precedente se non ultimato), un quaderno pentagrammato (quello dell'anno precedente se non ultimato, ordinato dalla scuola), strumentario Orff a disposizione della scuola, lettore cd, schede fornite dall'insegnante con i canti e le differenti attività proposte. Verrà terminato il libro "L'Enigmistica Musicale".

- Modalità di valutazione degli apprendimenti

La valutazione si baserà su differenti aspetti, quali: la capacità di mettersi in gioco e alla prova nei confronti del contesto classe e della Disciplina, la cooperazione con i compagni, le prestazioni musicali canore o ritmiche. Si faranno delle prove scritte per valutare l'aspetto della scrittura musicale. Il tutto verrà poi individualizzato e contestualizzato a seconda dell'alunno stesso.

Insegnante Caterina Chiozzi

## **ARTE E IMMAGINE**

Presentazione del percorso della durata di 35 ore.

### 1) Disciplina del presente anno

- Inizio: i poster pubblicitari, il disegno naturalistico; uso di elementi e colori per rendere diversi paesaggi stagionali.
- Punti nodali: linee dei paesaggi, punti di vista/prospettiva, la figura umana; il volto e il ritratto; la composizione; il mosaico.
- Conclusione: analisi, interpretazioni e riproduzione di opere (bidimensionali o tridimensionali) di opere di autori noti.

2) Obiettivo generale: sviluppare le abilità espressive e la capacità di comprensione e interpretazione del linguaggio visivo nelle sue diverse forme.

3) Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni libere e guidate; lavori individuali, a coppie o di gruppo; presentazione dei contenuti mediante lezione frontale; attività pratiche per realizzare opere di vario tipo con materiali diversificati.

4) Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, testi integrativi, fotocopie, materiale audio e video; materiali diversificati (tempere, acquerelli, carta, cartoncino, stoffe, immagini, fotografie, plastilina ecc.).

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe; osservazione e valutazione degli elaborati realizzati dagli alunni (precisione d'esecuzione, espressività/creatività, scelte cromatiche, accuratezza, originalità).

Insegnante Giovanna Gech

## SCIENZE MOTORIE

Presentazione del percorso della durata di 33 ore.

- Disciplina del presente anno
  - *Inizio*: Ripasso obiettivi conseguiti nell'anno precedente e introduzione del nuovo percorso.
  - *Punti nodali*: Integrazione di tutti gli schemi motori di base acquisiti durante gli anni precedenti. Integrazione di tutte le capacità coordinative generali e speciali, con attenzione particolare alla capacità generale di adattamento motorio e alla capacità coordinativa speciale di trasformazione. Affinamento di queste nei contesti realizzati dagli sport di squadra.
  - *Conclusioni*: Attività motoria e sportiva basata sugli sport di squadra con particolare attenzione al concetto di fair-play.
  
- Obiettivo generale:
  - *Abilità motorie*: Tutti gli schemi motori di base, tutte le capacità coordinative generali e speciali applicate sia agli sport individuali che di squadra.
  - *Abilità cognitive*: Controllo mentale, flessibilità cognitiva, memoria di lavoro e inibizione alla risposta.
  - *Abilità di vita e impegno mentale*: Comunicazione, cooperazione, decision making, empatia, problem solving, consapevolezza di sé e senso critico.
  - *Fair play*
  
- *Metodologie adottate*: Metodo induttivo, caratterizzato da massima libertà di esplorazione. Diventa l'allievo stesso il protagonista che si "preoccupa" di ricercare la soluzione migliore per affrontare un compito motorio proposto. Il docente può certamente essere una guida e fornire aiuti, ma assolutamente non deve inibire l'impegno intellettuale, creativo e spontaneo del ragazzo.

Le lezioni saranno costituite da:

- Gioco di attivazione
  - Gioco chiave
  - Gioco finale con adeguato spirito agonistico
- 
- *Sussidi e strumenti utilizzati*: Materiale e attrezzi forniti dalla palestra, testi didattici per il docente e guide online.
  
  - *Modalità di valutazione degli apprendimenti*:
  - Test motori/coordinativi di verifica
  - Osservazione e valutazione dell'apprendimento motorio

- Osservazione e registrazione del rispetto delle regole, delle persone, dell'ambiente e del materiale

Insegnante Lavagnoli Tommaso

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Presentazione del percorso della durata di 33 ore.

- 1) Disciplina del presente anno
  - inizio: tutela dell'ambiente, sostenibilità, riciclo, agenda 2030, energia nucleare (rischi e vantaggi), siti patrimonio UNESCO in Italia.
  - punti nodali: il benessere psico fisico individuale e l'importanza della cura di sé, diversità, condivisione e volontariato, il razzismo nella storia del passato (persecuzioni Ebrei); Europa e Italia, organizzazione politica, ordinamento, Costituzione e diritti, democrazia.
  - Conclusione: internet rischi e vantaggi.
- 2) Obiettivo generale: Promuovere la conoscenza delle fondamentali norme sociali per favorire la convivenza armoniosa e lo sviluppo di relazioni mutuamente proficue degli alunni e delle comunità in cui essi vivono, conoscere e interiorizzare i comportamenti di tutela del proprio e dell'altrui benessere; favorire lo sviluppo della consapevolezza dell'importanza dell'ambiente e delle sue risorse e la messa in atto di comportamenti di tutela e rispetto dell'ambiente, dei beni culturali presente sul territorio e degli spazi vissuti quotidianamente; aiutare gli alunni a intraprendere un percorso per diventare cittadini attivi e responsabili anche attraverso lo sviluppo di un senso di cittadinanza digitale corretto e rispettoso.
- 3) Metodologie adottate: conversazioni e riflessioni libere o guidate; ascolto di letture e letture di testi di vario genere; ascolto e memorizzazione di canti e filastrocche; esercizi schede; lavori individuali o a piccoli gruppi; rappresentazione grafica o elaborazione discorsiva dei contenuti appresi; presentazione di alcuni contenuti mediante lezione frontale; visione di filmati o documentari.
- 4) Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo "La nuova Educazione Civica" ed. Fabbri, brani tratti dal testo di letture; testi integrativi, fotocopie, cartelloni, materiale video e audio, schede strutturate.
- 5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica in classe; schede a completamento; colloqui di gruppo e individuali; controllo e correzione degli elaborati prodotti dagli alunni.

Insegnante Giovanna Gech

## RELIGIONE

Presentazione del percorso di durata di **70** ore circa.

1) La disciplina del presente anno:

- inizio: un solo nome; tanti voci; i fratelli ebrei, i fratelli musulmani; l'induismo; il buddismo.
- punti nodali: il Natale nella storia; la fuga in Egitto; migrare per vivere; soffio di vita; Chiesa di persone e di mattoni; una chiesa attenta; la Pasqua al centro; il Triduo pasquale; i discepoli di Emmaus; la chiesa nella storia; Pietro diffonde il messaggio di Gesù; Paolo il missionario; le catacombe; il monachesimo; i fratelli ortodossi; i fratelli della riforma; il Concilio Vaticano II.
- conclusione: un dono speciale...per essere speciali; l'amore si esprime; doni speciali condivisi, Madre Teresa in India, Don Pino Puglisi a Palermo; non si è mai troppo piccoli

2) Obiettivi generali

- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo.
- Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni: ebraismo, islamismo, induismo, buddismo e confrontarle con il Cristianesimo.

3) Metodologie adottate: lezioni frontali interattive, riflessioni e discussioni in aula, lavoro di gruppo, lavoro a coppie, ecc.; promuovere nell'alunno la comprensione delle tematiche proposte mediante l'utilizzo di vari linguaggi (verbale, grafico, iconico, mimico, gestuale, ...) e di sperimentarsi mediante diverse modalità (produzioni, rappresentazioni, esperimenti, ricerche, cartelloni,...); favorire in modo graduale il senso critico, l'autonomia di giudizio, di pensiero, di sentimento, d'immaginazione e di azione.

4) Sussidi e strumenti utilizzati: il libro "La bellezza ci unisce 5", il quaderno operativo e creativo, canti, racconti, Dvd.

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: osservazione sistematica del livello di interesse, di coinvolgimento, di partecipazione, di impegno dell'alunno; verifica delle capacità di ragionamento, di sintesi, di elaborazione, di utilizzo delle informazioni e delle conoscenze; azione di monitoraggio circa la capacità di trasferire le conoscenze in altri ambiti e di utilizzarle in situazioni esistenziali; capacità di dare un contributo personale alle attività di gruppo e di assumere comportamenti adeguati in base agli apprendimenti raggiunti.

Insegnante Cecilia Andrici