



**SCUOLA PARITARIA CAMPOSTRINI
SECONDARIA DI II GRADO**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE
INDIRIZZO BASE ED OPZIONE ECONOMICO-
SOCIALE**

PERCORSI DISCIPLINARI CLASSE 3°, sez. A

LINGUA e LETTERATURA ITALIANA

Presentazione del percorso di durata 132 ore.

1) **Disciplina del presente anno**

- Inizio: ripasso delle caratteristiche e le tecniche del linguaggio poetico, delle origini della letteratura italiana, delle tipologie testuali affrontate e delle tecniche di stesura di un testo.
- Punti nodali:
 - *Grammatica*: ripasso
 - *Letteratura*: lo Stilnovo, la prosa in volgare, Dante (Duecento); Petrarca, Boccaccio (Trecento); l'Umanesimo e il Rinascimento in prosa e poesia (Quattrocento); Bembo, Machiavelli, i poemi cavallereschi rinascimentali, Pulci, Boiardo, Ariosto e Tasso (Cinquecento). Letture e analisi approfondite della *Divina Commedia*.
 - *Scrittura e comunicazione*: preparazione per la prima prova scritta dell'esame di Stato, esercitazioni di scrittura e lettura con diverse tipologie testuali
- Conclusione: ripasso degli argomenti studiati.

2) **Obiettivo generale**: Conoscere, riflettere e interpretare la produzione letteraria della prima fase della letteratura italiana, comprendendone gli sviluppi e il valore culturale. Esprimersi correttamente, confrontarsi con gli altri, sostenere un dialogo costruttivo e riflettere su quanto appreso così come su argomenti di attualità.

3) **Metodologie adottate**: lezione frontale, lezione dialogata, flipped classroom, lezione segmentata, lezione multimediale, *Cooperative Learning*, discussione in classe, esercitazioni individuali e di gruppo.

4) **Sussidi e strumenti utilizzati**: libri di testo, video e immagini, dizionari, fonti testuali.

5) **Modalità di valutazione degli apprendimenti**: interrogazioni orali, verifiche scritte, simulazioni di prima prova dell'esame di Stato, prove invalsi, correzione compiti ed esercitazioni, partecipazione attiva e collaborazione.

Insegnante Canovo Elena

LINGUA E CULTURA LATINA

Presentazione del percorso di *latino* della durata di 96 ore.

- 1) Disciplina del presente anno
 - Inizio: metodo di studio e ripasso del programma svolto durante il secondo anno.
 - Punti nodali: principali costrutti della lingua latina e ripasso della grammatica, completamento della grammatica latina (ablativo assoluto e verbi come *videor*) studio della letteratura dalle origini al periodo repubblicano (le origini e i *carmina*, Livio Andronico, Nevio, Ennio, Plauto, Lucilio, Catone, Cesare, Cicerone, Sallustio, Lucrezio, Catullo)
 - Conclusione: ripasso del programma svolto durante l'anno.
- 2) Obiettivo generale: conoscere le principali nozioni della grammatica della lingua latina, sapere comparare la grammatica latina con quella italiana, individuare i principali costrutti nel tempo, cercare parole e lemmi nel vocabolario latino; osservare, leggere e analizzare testi di autore e versioni di storia e narrativa.
- 3) Metodologie adottate: lezione frontale; lezione dialogata; lezione multimediale; *cooperative learning* e *learning by teaching* (relativamente a lavori di gruppo), piattaforma Google Classroom e Meet.
- 4) Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, espansioni online, atlanti, carte geografiche, carte tematiche, immagini e fotografie, LIM, grafici, fotocopie, *file* audio e *file* video.
- 5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: interrogazioni orali, verifiche scritte di grammatica e versione, correzione dei compiti assegnati per casa, esercitazioni in aula, partecipazione attiva in classe, collaborazione tra compagni. Inoltre, viene considerata parte della valutazione la valorizzazione di un atteggiamento e di una maturazione da parte dello studente nei confronti della disciplina e di se stesso.

Insegnante Valeria Nanci

STORIA

Presentazione del percorso di 2 ore settimanali.

1) Disciplina del presente anno

- Inizio:
 - le trasformazioni dell'Europa tra X e XI secolo: contesto storico-politico, il sistema feudale.

- Punti nodali:
 - la riforma della Chiesa e la lotta per le investiture. Le Crociate e le sue conseguenze. Comuni, Signoria e Principato. L'Italia, il Papato, l'Impero e Federico Barbarossa. Federico II. L'Europa tra crisi e trasformazioni. La peste nel Trecento; il papato ad Avignone e le divisioni della Chiesa (il Grande Scisma); la guerra dei Cent'anni. Lo sviluppo di una nuova Europa: le monarchie nazionali; signorie, umanesimo e rinascimento; gli Ottomani e la caduta di Costantinopoli; Europa alla conquista del Nuovo Mondo. Politica e religione nell'Europa del Cinquecento; Lutero, la riforma protestante; Carlo V. La Riforma cattolica: il Concilio di Trento. La Spagna di Filippo II.

- Conclusione:
 - l'Inghilterra elisabettiana; le guerre di religione in Francia.

2) Obiettivo generale:

conoscere i principali eventi e le trasformazioni dei periodi storici affrontati; usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina; cogliere le relazioni tra i temi trattati e riconoscere, nello studio degli eventi del passato, una fondamentale opportunità per l'interpretazione del tempo presente.

3) Metodologie adottate:

le lezioni frontali preparate dal docente saranno arricchite da momenti di discussione e confronto; lettura di testi e visione di filmati di approfondimento.

4) Sussidi e strumenti utilizzati:

libro di testo, dispense di approfondimento fornite dal docente, LIM, file video.

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti:

interrogazioni orali, verifiche scritte, osservazione della partecipazione all'attività scolastica.

Insegnante Federico Pezzoli

FILOSOFIA

Presentazione del percorso di 3 ore settimanali per l'opzione Base e 2 ore per l'Economico sociale.

1) Disciplina del presente anno

- Inizio:
 - introduzione generale alla filosofia: che cos'è.
 - presentazione del contesto storico e dei diversi fattori che favoriscono la nascita della filosofia in Grecia.
- Punti nodali:
 - l'indagine sulla natura: la ricerca del principio nella scuola di Mileto, in Pitagora (il numero) ed Eraclito (il *logos*); Parmenide, la scuola eleatica e l'indagine sull'essere; i fisici pluralisti: una molteplicità di principi.
 - l'indagine sull'uomo: i caratteri della sofistica; Socrate: il "non-sapere", il metodo, l'etica e il vivere filosoficamente.
 - Platone: teoria delle idee, lo stato e il filosofo, la conoscenza e il filosofo (mito della caverna).
 - Aristotele: la metafisica, la logica, l'etica.
- Conclusione:
 - le filosofie ellenistiche: stoicismo, epicureismo, scetticismo.

2) Obiettivo generale:

comprendere l'importanza della disciplina filosofica: attraverso la conoscenza del pensiero dei grandi autori del passato iniziare a scoprire la ricchezza che essa può portare nelle nostre vite. Sviluppare la riflessione personale e il giudizio critico; maturare la capacità argomentativa e l'orientamento al dialogo.

3) Metodologie adottate:

le lezioni frontali preparate dal docente saranno arricchite da momenti di discussione e di dibattito (lezione dialogata), dalla lettura di testi di approfondimento (che consentiranno di conoscere direttamente "la voce" degli autori studiati) e da eventuali materiali multimediali (film o altri file audiovisivi).

4) Sussidi e strumenti utilizzati:

libro di testo, dispense di approfondimento fornite dal docente, LIM, file video.

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti:

interrogazioni orali, verifiche scritte, correzione di eventuali esercitazioni assegnate per casa, osservazione della partecipazione all'attività scolastica.

Insegnante Federico Pezzoli

SCIENZE UMANE

Presentazione del percorso **opzione Base** della durata 165 ore.

Presentazione del percorso **opzione Economico Sociale** della durata 99 ore.

1) *Discipline:*

Pedagogia (solo opzione base)

- Inizio:
Ripasso degli argomenti affrontati durante l'anno scolastico precedente
- Punti nodali:
L'educazione nel Basso Medioevo, l'educazione tra verità di fede e cultura profana, l'educazione umanistica e rinascimentale in Italia ed in Europa, la riforma protestante e i suoi principi pedagogici, la riforma cattolica e i suoi principi pedagogici, l'educazione e progresso nel mondo protestante ed i modelli pedagogici del mondo cattolico
- Conclusione:
Ripasso degli argomenti affrontati durante l'anno scolastico

Antropologia

- Inizio:
Introduzione alla materia come nuova disciplina introdotta nel piano di studi
- Punti nodali:
La scienza dell'essere umano e della cultura e le origini e gli sviluppi dell'antropologia, l'adattamento all'ambiente, conoscere, interpretare ed esprimere la realtà
- Conclusione:
Ripasso degli argomenti affrontati durante l'anno scolastico

Psicologia (solo opzione base)

- Inizio:
Ripasso degli argomenti affrontati durante l'anno scolastico precedente
- Punti nodali:
Lo studio del comportamento e dello sviluppo, lo sviluppo cognitivo nell'arco della vita e lo sviluppo degli affetti e delle emozioni
- Conclusione:
Ripasso degli argomenti affrontati durante l'anno scolastico

Sociologia

- Inizio:
Presentazione della sociologia come nuova disciplina introdotta nel piano di studi con particolare riferimento all'origine storica, al carattere scientifico e agli specifici oggetti di studio della disciplina.

- Punti nodali:
La scienza della società e la nascita della sociologia come scienza
- Conclusione:
Ripasso degli argomenti affrontati durante l'anno scolastico

2) Obiettivo generale:

Pedagogia (solo opzione base)

A partire dai grandi movimenti da cui prende origine la civiltà europea lo studente accosta in modo più puntuale il sapere pedagogico come sapere specifico dell'educazione, comprende le ragioni del manifestarsi dopo il XV-XVI secolo di diversi modelli educativi e dei loro rapporti con la politica, la vita economica e quella religiosa.

Antropologia

Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo, comprende le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico. Lo studente coglie inoltre l'importanza del contributo critico dell'antropologia all'interpretazione del mondo attuale e della realtà.

Psicologia (solo opzione base)

Lo studente comprende ulteriormente la specificità della psicologia come disciplina scientifica e conosce i diversi modelli interpretativi proposti dagli studiosi. Lo studente coglie l'importanza dei fattori biologici, psichici, sociali ed educativi nello sviluppo cognitivo dell'individuo, il quale avviene a partire dai primi anni di vita fino alla terza età. Per finire, lo studente comprende il ruolo dei legami affettivi e delle emozioni, rifacendosi in particolare alle principali teorie scientifiche.

Sociologia

Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative all'inquadramento della sociologia e della sua relativa scientificità.

3) Metodologie adottate:

Lezioni frontali, dialogate e multimediali, Role Playing e Cooperative Learning

4) Sussidi e strumenti utilizzati:

Lim, Slide, Mappe Concettuali, Libri, Video, Film

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti:

Verifiche orali, Verifiche scritte, Compiti assegnati per casa, Analisi e Comprensione di testi psico-pedagogici, Esercitazioni in aula, Riflessioni di gruppo, Esposizione di lavoro di ricerca sia di gruppo che individuale

Insegnante Alice Rainero

DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Presentazione del percorso di DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA opzione economico-sociale della durata di 99 ore.

1) Disciplina del presente anno:

- Inizio: ripasso dei principi generali del diritto; i diritti della persona, la proprietà e il possesso, i modi di acquisto e le azioni di difesa della proprietà, i diritti reali di godimento;
- Punti nodali: le obbligazioni: caratteri, fonti, tipologie; l'estinzione delle obbligazioni, la responsabilità patrimoniale e la tutela del credito, il contratto e i suoi elementi costitutivi, la formazione e gli effetti del contratto, l'invalidità e l'inefficacia del contratto, l'economia classica, teoria neoclassica e pensiero keynesiano, teorie più recenti;
- Conclusione: la famiglia e la filiazione, la successione a causa di morte, le scelte del consumatore, le scelte dell'impresa, domanda e offerta, le forme di mercato.

2) Obiettivo generale:

Nell'ambito del diritto civile approfondire ed apprendere i diritti reali, con particolare riguardo al concetto di proprietà e alle implicazioni sociali ad esso collegate; le obbligazioni, i negozi giuridici e i contratti ponendo l'attenzione sui riflessi che detti istituti hanno sui rapporti sociali derivanti e ai collegamenti con i temi economici; conoscere la Famiglia come organizzazione sociale ove l'individuo può esprimersi e la successione come momento che caratterizza il divenire di tale formazione sociale ponendone in relazione i suoi membri. In continuità con quanto appreso nel primo biennio, si seguirà ad analizzare criticamente i fatti economici osservabili nello scenario nazionale e non, familiarizzare con il modo di pensare economico apprendendo la logica micro e macroeconomica sapendole distinguere e riconoscendone le peculiarità. Comprendere il funzionamento del sistema economico a partire dall'impresa come sua cellula costitutiva e nelle sue diverse manifestazioni.

Il tutto in una prospettiva sia individuale che sociale.

3) Metodologie adottate:

lezione dialogata, lezione multimediale, lezione frontale, lezioni di sintesi, lezioni per eventuali recuperi, lezioni di potenziamento delle capacità attraverso analisi e comprensione di testi/immagini, discussioni guidate e confronto partendo da problemi reali/situazioni esperienziali per cercarne le soluzioni o, viceversa, partendo da conoscenze acquisite per applicarle alla realtà/ individuarne collegamenti, dialoghi formativi, compiti di realtà per l'acquisizione delle competenze, progetti interdisciplinari, lavori di gruppo, spunti di attualità.

4) Sussidi e strumenti utilizzati: libro di testo in adozione, Costituzione, codici, sussidi multimediali sia in classe che condivisi dal docente, costruzione di mappe concettuali, schemi e schede per orientarsi nella materia, piattaforma google.

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti:

Verifiche di uscita dal percorso per accertare e valutare le conoscenze e le competenze acquisite che possono prevedere: test a risposta multipla, completamento di frasi, attribuzione del corretto significato a termini specifici della materia, test vero/falso, risposte sintetiche o maggiormente approfondite a quesiti, analisi e comprensione di testi, interrogazioni orali, prima stesura di testi argomentativi giuridici, eventuali verifiche/prove di recupero.

Insegnante Francesca Corso

LINGUA E CULTURA STRANIERA: INGLESE

Presentazione del percorso della durata di 3 ore settimanali.

1) Disciplina del presente anno

- Inizio:

Dal momento che come traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, il percorso formativo del corrente anno scolastico prevede fin da subito lo studio della lingua e della cultura straniera lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento.

- Punti nodali:

Per acquisire le competenze sopra descritte l'alunno/a parteciperà nel corso dell'anno scolastico ad attività di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambito letterario, artistico, musicale, scientifico, sociale, economico); ad attività di produzione orale e scritta per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; ad attività di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; ad attività di riflessione linguistica; infine ad attività di analisi ed interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline. Saranno, inoltre, proposte con opportuna gradualità anche esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti e discipline non linguistiche.

- Conclusione:

A conclusione dell'anno scolastico l'alunno/a dovrà saper utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio riconducibile quasi al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).

2) Obiettivo generale:

Lingua

Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti, attinenti ad aree di interesse e soprattutto all'area musicale; produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, per descrivere fenomeni e situazioni, per sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; partecipa alle conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

Cultura

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, lo studente comprende aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito musicale; comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi e per quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente; analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse; utilizza, infine, le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

3) Metodologie adottate:

Il metodo di insegnamento utilizzato è principalmente quello comunicativo, finalizzato allo sviluppo e al potenziamento delle quattro abilità. Per sviluppare tali abilità e la competenza grammaticale-lessicale si adoperano sin dall'inizio le tipologie di esercizi delle prove di certificazione europea. Per coinvolgere più direttamente i ragazzi si ricorre spesso al lavoro a coppie e talvolta a quello di gruppo. La lezione frontale è ridotta al minimo e gli alunni devono continuamente partecipare alla conversazione. La riflessione sulla lingua viene fatta principalmente con metodo induttivo. Altre metodologie utilizzate sono la Flipped Classroom, il Cooperative Learning, il Mentoring e il Tutoring.

4) Sussidi e strumenti utilizzati:

Per svolgere la lezione si usa costantemente la LIM e il supporto multimediale del libro di testo. Questo permette di focalizzare meglio l'attenzione della classe sui testi proposti, di fare esercizi interattivi e di ascolto, di mostrare materiali da Internet. Anche l'utilizzo della G suite e del Registro Elettronico consente agli alunni di fruire di materiali e lezioni per il rinforzo degli apprendimenti. Nel laboratorio multimediale, inoltre, si possono usare contemporaneamente diverse fonti (DVD, CD, Internet, Piattaforme online,...) e i ragazzi possono esercitare anche le abilità di scrittura. Con l'accesso a Internet, infine, è possibile far effettuare (anche a coppie) ricerche e approfondimenti (anche tramite Power Point), leggere giornali o riviste online, simulare situazioni reali nei Paesi in cui si parla la lingua (compiti di realtà).

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti:

Nel primo quadrimestre si effettuano almeno due verifiche scritte e tre nel secondo per verificare le conoscenze in ambito letterario, le competenze grammaticali, lessicali e la capacità di comprensione e produzione scritta. Per misurare le abilità orali vengono usati test di ascolto, dialoghi guidati e test di produzione orale in laboratorio linguistico.

Insegnante Melissa Gianese

LINGUA E CULTURA STRANIERA: SPAGNOLO

Presentazione del percorso della durata di 99 ore.

1) **Disciplina del presente anno**

- Inizio: 11/09/2024 – ripasso degli argomenti dell'anno precedente + passato semplice.
- punti nodali: grammatica – condizionale semplice e composto, frase ipotetica, frasi impersonali, applicare correttamente le nozioni grammaticali studiate, leggere, comprendere e tradurre dialoghi semplici. Introduzione alla letteratura spagnola medievale, accenni a Colòn e Cortès.
- conclusione: 06/2024 – congiuntivo dei verbi irregolari e imperativo.

2) **Obiettivo generale:** acquisizione di un metodo di studio, sviluppo delle capacità di comunicazione ed espressione in lingua, ampliamento del proprio patrimonio lessicale, applicazione delle nozioni grammaticali fino ad ora studiate e costruzione di relazioni con il gruppo classe e con gli insegnanti.

3) **Metodologie adottate:** stimolare lo studente ad una partecipazione attiva, creare un ambiente classe sicuro in cui lo studente possa sentirsi libero di esprimere una propria opinione senza il timore del giudizio altrui, suscitare l'interesse dello studente attraverso interrogativi, lavori in gruppo e attività richiedenti una partecipazione attiva dello stesso (role plays, cooperative learning...)

4) **Sussidi e strumenti utilizzati:** Libri di testo, piattaforme web, presentazioni Power Point e dispense preparate dal docente, lavori di ricerca individuali e di gruppo.

5) **Modalità di valutazione degli apprendimenti:** valutazione della padronanza della lingua – livello di comprensione e produzione (orale e scritta) – I voti verranno modulati seguendo la griglia corrispondente nel P.T.O.F dell'istituto.

Insegnante Olivato Beatrice

MATEMATICA

Presentazione del percorso della durata di 99 ore.

- 1) Disciplina del presente anno
 - Inizio: scomposizione in fattori e applicazioni.
 - punti nodali: equazioni di secondo grado; la parabola in geometria analitica; disequazioni di secondo grado; circonferenza; ellisse e iperbole; software per la rappresentazione grafica.
 - conclusione: statistica.
- 2) Obiettivo generale: il corso si pone come obiettivo la conoscenza e la padronanza delle procedure del pensiero matematico (definizione, dimostrazione, generalizzazione), la solida conoscenza delle basi dell'algebra e della geometria e la capacità di risolvere problemi con tali conoscenze. Infine, il corso avrà una parte di introduzione alla statistica.
- 3) Metodologie adottate: lezione frontale, lezione partecipata, esercizi da svolgere singolarmente o in gruppo, con eventuale utilizzo di supporti informatici.
- 4) Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, eventuale utilizzo di supporti informatici.
- 5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: verifiche scritte e orali.

Insegnante Pietro Dalla Valentina

FISICA

Presentazione del percorso della durata di 66 ore.

- 1) Disciplina del presente anno
 - **Inizio:** Le grandezze fisiche
 - **punti nodali:**
 - Misure e rappresentazioni
 - Velocità
 - Accelerazione
 - Vettori e moti nel piano
 - Forze ed equilibrio
 - Equilibrio dei fluidi
 - **conclusione:** Principi della dinamica
- 2) **Obiettivo generale:** Costruire il linguaggio della fisica classica, semplificare e modellizzare situazioni reali, risolvere problemi e avere consapevolezza del proprio operato. Definire il campo di indagine della disciplina, descrivere fenomeni con un linguaggio adeguato, sviluppare abilità relative alla misura, comprendere le caratteristiche principali dei corpi in movimento e delle forze che li muovono.
- 3) **Metodologie adottate:** Gli alunni saranno stimolati a comunicare le proprie conoscenze ed esperienze relative agli argomenti trattati e parteciperanno alle lezioni con proprie osservazioni ed ipotesi. Gli argomenti esposti durante la lezione verranno fissati sul quaderno che diventerà così uno strumento fondamentale, assieme al libro di testo, nel momento dello studio e della preparazione per la verifica.
- 4) **Sussidi e strumenti utilizzati:** Libro di testo, quaderno degli appunti, files caricati sul materiale didattico del registro elettronico, esperimenti in laboratorio.
- 5) **Modalità di valutazione degli apprendimenti:** Le prove di verifica saranno sia scritte che orali, circa una per ogni macro-argomento, a discrezione della docente. Tali prove accerteranno il grado di conoscenza, le capacità individuali espositive, concettuali e cognitive, la precisione, l'ordine e la padronanza del linguaggio specifico. Nella valutazione delle prove sia orali che scritte verranno penalizzati maggiormente gli errori di concetto rispetto a quelli di distrazione. Inoltre, nella valutazione finale, si terrà conto dell'impegno dimostrato sia in classe che a casa.

Insegnante Galvan Giulia

SCIENZE NATURALI

Presentazione del percorso della durata di 66 ore circa.

Disciplina del presente anno:

- *Inizio:* presentazione della materia e delle macroaree di studio.
- *Punti nodali:* la struttura atomica: particelle e modelli atomici, la tavola periodica e le proprietà periodiche, i legami chimici, le moli, la genetica, l'informazione genetica
- *Conclusione:* ripasso generale dei contenuti.

Obiettivo generale: comprendere i fondamenti della chimica, comprendere le relazioni causa-effetto, acquisire maggior padronanza nell'utilizzo della terminologia appropriata, ampliare i concetti della disciplina, saper effettuare collegamenti interdisciplinari.

Metodologie adottate: lezione frontale, lezione dialogata, lezione multimediale, lezione tramite esperimento, lavoro per problemi.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, LIM (power point e video), laboratorio di scienze.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: verifiche scritte, interrogazioni orali, eventuali relazioni di laboratorio, eventuali lavori di gruppo.

Insegnante: Chantal Salomoni

STORIA DELL'ARTE

Presentazione del percorso di *storia dell'arte* della durata di 66 ore.

Disciplina del presente anno

- *inizio*: introduzione alla storia dell'arte
- *punti nodali*: Studio della storia dell'arte dalle sue origini al Romanico: arte preistorica, arte mesopotamica, arte egizia, arte cretese e micenea, arte greca, arte etrusca, arte romana, arte paleocristiana e bizantina, arte romanica; lettura e comprensione delle opere d'arte. Tra i contenuti fondamentali le Indicazioni nazionali segnalano: "l'arte greca, scegliendo opere esemplari dei diversi periodi, al fine di illustrare una concezione estetica che è alla radice dell'arte occidentale; lo stretto legame con la dimensione politica dell'arte e dell'architettura a Roma; la prima arte cristiana e la dimensione simbolica delle immagini; elementi di conoscenza della produzione artistica altomedievale; l'arte romanica, studiata attraverso le costanti formali e i principali centri di sviluppo".
- *conclusione*: ripasso del programma svolto.

Obiettivi generali: capacità di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico; saper leggere le opere utilizzando un metodo e una terminologia appropriati; essere in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate.

Metodologie adottate: lezione frontale e dialogata; lezione laboratoriale; ricerca operativa.

Sussidi e strumenti utilizzati: libri di testo, fotocopie, immagini e fotografie, presentazione argomenti con slide e video, utilizzo di supporti multimediali.

Modalità di valutazione degli apprendimenti: verifiche scritte e orali, compiti assegnati per casa, ricerche e lavori di gruppo, partecipazione attiva in classe, collaborazione tra compagni.

Insegnante Alessandro Del Zotto

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Presentazione del percorso della durata indicativa di 66 ore.

1) Disciplina del presente anno

- Inizio: conoscenza dei bisogni della classe. Valutazioni preliminari delle competenze tecniche e pratiche degli alunni.
- Punti nodali: sviluppo degli argomenti presenti al “punto 2”, ponendo attenzione ai bisogni individuali di ogni alunno.

- Conclusione: in base agli obiettivi raggiunti durante l’anno scolastico, verrà stilato il programma per l’anno scolastico successivo.

2) Obiettivo generale: sviluppo dei nuclei fondanti indicati dalle direttive ministeriali (Percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive; lo sport, le regole e il fair play; salute, benessere, sicurezza e prevenzione; relazione con l’ambiente naturale e tecnologico). Si lavorerà sulla consapevolezza della corporeità da parte degli alunni, inteso come padronanza e rispetto di essa. Si consolideranno i valori sociali dello sport, con conseguente maturazione di un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo. Si sperimenteranno un’ ampia gamma di attività motorie e sportive, elevandone l’ abilità e le prestazioni motorie. Si stimolerà la collaborazione attraverso attività sportive sia individuali che di squadra, aumentando la consapevolezza che il corpo comunica attraverso un linguaggio specifico non verbale. Tutto questo concorrerà ad una maggiore consapevolezza negli alunni che uno stile di vita attivo e sano e attivo può portare benefici nella vita quotidiana a 360°.

3) Metodologie adottate: per raggiungere gli obiettivi di classi verranno utilizzati il metodo induttivo-deduttivo, cooperative learning (attraverso lavori in piccolo gruppo), problem solving, flipped classroom. Le metodologie verranno valutate e adattate in base ai bisogni individuali degli alunni.

4) Sussidi e strumenti utilizzati: le lezioni verranno svolte in aula e nella palestra dell’ istituto, utilizzando attrezzature sportive specifiche. Si valuteranno in itinere eventuali uscite didattiche.

5) Modalità di valutazione degli apprendimenti: le valutazioni avverranno con cadenza mensile sulle unità indicate tramite prove scritte, orali e pratiche, tenendo fortemente conto dell’ impegno nelle attività proposte e della partecipazione alle stesse.

Insegnante Lavagnoli Tommaso

RELIGIONE

Presentazione del percorso della durata indicativa di 33 ore.

Disciplina del presente anno:

° inizia dalla considerazione dell'identità personale, della coscienza, della morale e dell'etica professionale.

° Ha i suoi punti nodali nella conoscenza dei valori umano-cristiani come: la giustizia la legalità, la libertà il rispetto, l'uguaglianza, la fede, la collaborazione, la partecipazione, la fratellanza, la solidarietà, nel tentativo di scoprirne il loro fondamento biblico.

° Si conclude nella considerazione dell'importanza delle relazioni, esaminando nello specifico quella relativa agli anziani, agli stranieri, ai disabili nel tentativo di considerarli risorse, compresa la relazione con l'Assoluto, il Trascendente,.

Obiettivo generale:

riflettere, ragionare e confrontarsi su alcuni fondamentali aspetti della vita nella sua dimensione valoriale, umana, relazionale e trascendente, anzitutto per prendere consapevolezza della sua complessità, per imparare a tener conto delle diverse opinioni, posizioni e scelte, per arrivare a formarsi una capacità rispettosa, valutativa, ragionante, riflessiva e dialogica, un pensiero critico, responsabile personale, convinto e divergente.

Metodologie che saranno adottate:

costruzione di mappe e schemi, esplicitazione degli obiettivi formativi e cognitivi; costruzione di quadri di riferimento; ricerca e puntualizzazione di possibili connessioni con esperienze, argomenti o discipline; lezioni frontali, interattive e in compresenza; riflessioni, analisi di testi e testimonianze; dialogo e confronto guidato; problem solving, lavori di gruppo o in coppia, produzioni varie.

Sussidi e strumenti che verranno utilizzati:

libro di testo, documenti vari, mappe pluridisciplinari, sintesi in Pauer Point, fotocopie, giornali, video, DVD, testimonianze.

Modalità di valutazione degli apprendimenti di questo corso:

anzitutto l'autovalutazione del docente circa la propria coerenza ed il proprio modo di insegnare e valutare, la capacità di tener conto del bagaglio personale di ogni alunno, del suo contesto di vita, degli apprendimenti, degli atteggiamenti e dei comportamenti anche attraverso una osservazione sistematica, relativa:

- all' approccio disciplinare, all'attenzione, all'impegno, all'interesse, alla partecipazione, alla responsabilità;
- alle capacità, ossia che cosa sa fare e come sa fare in autonomia o aiutato, come si esprime, se sa elaborare un pensiero, problematizzare, ipotizzare e individuare soluzioni,

come si orienta all'interno delle conoscenze, come le trasferisce e le collega, se sa usare criteri logici e consequenziali;

- alle competenze, ossia come e quanto sa utilizzare gli apprendimenti per migliorare sé, le relazioni ed i propri comportamenti,
- all'utilizzo delle procedure e dei suggerimenti di insegnanti e compagni,
- al livello di apprendimento dei contenuti
- al percorso personale di evoluzione, formazione e maturazione globale.

Utilizzo degli indicatori e delle griglie di valutazione previste dal POF per l'analisi e la valutazione delle informazioni raccolte.

Insegnante Lidia Viesi